

## Das Licht in der Landschaft

Mit Licht und Farbe beeindruckende Fotos gestalten

# DAS INHALTS- VERZEICHNIS

» Hier geht's  
direkt  
zum Buch

---

# Inhalt

<b>Einleitung</b>	<b>7</b>
Zum Aufbau dieses Buches.....	9
<b>1. Ein paar Grundlagen zum Thema »Licht«</b>	<b>13</b>
1.1 Etwas Begriffserklärung vorab.....	14
<b>2. Aus Licht wird Farbe</b>	<b>39</b>
2.1 Farben – Lehren und Modelle.....	43
2.2 Farben und ihre Wirkung.....	46
2.3 Kontraste, Harmonien und Klänge.....	48
<b>3. Richtige Farben bei der Aufnahme</b>	<b>63</b>
3.1 Kameraeinstellungen.....	64
3.2 Die richtige Belichtung.....	68
3.3 Filter.....	75
<b>4. Licht und Farbe in der Fotopraxis</b>	<b>87</b>
4.1 Ein Blick auf die Dämmerungsphasen.....	90
4.2 Sonnenauf- und -untergang.....	94
4.3 Im Tagesverlauf.....	130
4.4 Die Sache mit dem Wetter.....	155
<b>5. Licht und Farbe in der Bildentwicklung</b>	<b>163</b>
5.1 Lightroom – das Bedienfeld »Grundeinstellungen«.....	165
5.2 Digitale Filter in der Bildbearbeitung.....	180
5.3 Lese-Empfehlungen.....	191
<b>Index</b>	<b>193</b>