

Vorwort

Schon die Sony a7 II war eine herausragende Kamera, welche mich auf so mancher Fototour begleitet hat. Aber die a7 III setzt noch einmal einen drauf. Sei es der schnellere Serienbildmodus, die deutlich längere Akkulaufzeit, die übersichtlichere Menüstruktur, die zwei Kartenslots oder die Möglichkeit, 4K-Videos aufnehmen zu können – alles Punkte, die das Arbeiten noch angenehmer gestalten. Natürlich gibt es noch weitere Verbesserungen im Detail, auf welche im Buch genau eingegangen wird.

Dieses Buch vertieft die Handbuchinformationen Ihrer a7 III, sodass Sie die Kamera gründlich kennenlernen und zu überzeugenden Bilderergebnissen gelangen. Tipps und Tricks sowie zahlreiche Schritt-für-Schritt-Anleitungen erleichtern Ihnen den Umgang mit der Kamera und vermitteln Ihnen die nötige Routine für den Umgang mit derameratechnik. Außerdem finden Sie in diesem Buch Lösungsvorschläge für schwierige Fotosituationen wie das Fotografieren bei Nacht oder Gegenlicht. Dabei fließen auch meine Erfahrungen aus über 30 Jahren eigenen Fotografierens mit ein. Perfektionieren Sie also die eigene Fototechnik, dann steht Ihrer Kreativität schon bald nichts mehr im Weg und Sie machen überzeugende Fotos.

An dieser Stelle möchte ich mich besonders bei meinem Lektor Herrn Krahm und beim Team des dpunkt.verlags bedanken. Und ohne die vielen Menschen, die mich bei diesem Buch fleißig unterstützt haben, wäre das Buch nicht das, was es ist. Mein Dank gilt ebenfalls Sony Deutschland und der Agentur Häberlein & Mauerer für die freundliche Unterstützung.

Ich wünsche Ihnen nun viel Spaß bei der Lektüre dieses Buches und beim Fotografieren mit Ihrer Sony a7 III!

Ihr
Frank Exner
www.frank-exner.com