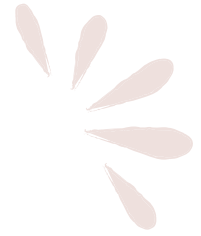


INHALTSVERZEICHNIS



	Danksagung	VIII
KAPITEL 1	Einführung	1
	Wie du dieses Buch nutzen kannst.....	2
KAPITEL 2	Eine Ideensammlung anlegen	11
	Farbinspiration und Farbpaletten.....	14
	Die Palette in einer Procreate-Palettenbibliothek speichern.....	22
	Texte auswählen.....	24
	Sicherheit geht vor! Grundlagen des geistigen Eigentums.....	24
	Wem gehört ein Zitat?	26
	Erstelle deine eigene Zitate-Bibliothek.....	27
	Überlege dir eigene Sätze	28
	Ein paar Ideen für den Einstieg.....	31
	Lettering in der realen Welt: Buchstaben gibt es überall!	35
	Lasse dich im Internet inspirieren	36
KAPITEL 3	Procreate-Grundlagen.....	41
	Eine Leinwand anlegen: Bildgröße und dpi	43
	Unverzichtbare Werkzeuge: Pinsel, Verwischen und Radiergummi.....	47
	Touchgesten	50
	Quickline und Symmetrie	53
	ColorDrop.....	59
	Freihand-Maskierungswerkzeug.....	61
	Verschiebewerkzeug	62
	Farbe.....	64
	Textur	67
	Master-Dokumente	69
	Stapel: Organisiere deine Arbeit	70
	Deine Arbeit speichern und exportieren	72
	Zeitraffer	74



KAPITEL 4	Buchstabenformen und Hilfslinien	77
	Häufige Anfängerfehler	84
	Beginnen wir mit dem Handlettering!	86
	Mit den Übungsblättern arbeiten	88
	Dein eigenes Übungsblatt erstellen	90
	Ein unvollständiges Alphabet nutzen	95
	Was nicht ins Raster passt	101
	Eine Schrift nach der anderen	105
KAPITEL 5	Serifen- und serifenlose Schrift	107
	Serifen	109
	Probiere es selbst!	110
	Layouts	115
	Gestaltungsgrundsätze für das Handlettering	117
	Miniaturen	118
	Perspektive, Schatten und Ebenen	128
	Schmuckelemente hinzufügen	138
	Mischmodi	141
	Farbton, Sättigung, Helligkeit	142
	Beurteilung und Überarbeitung	144
	Mache weiter!	145
KAPITEL 6	Schreibschrift	149
	Hilfslinien für Schreibschriften	151
	Übergeordnete Formen	155
	Verbindungen	158
	Abstände	159
	Übung	160
	Alphasperre	165
	Linienstärken variieren	167
	Eine Schreibschrift-Komposition gestalten	170



KAPITEL 7	Schmuckelemente: Blumen, Formen und Grafiken	177
	Abstrakte Formen	179
	Eigene Stempelpinsel herstellen	180
	Formideen	183
	Schnörkel	184
	Blätter	185
	Blumen	187
	Spruchbänder	190
	Illustrationen	191
KAPITEL 8	Schriftstile kombinieren	195
	Die Stimmung berücksichtigen	197
	Hierarchie aufbauen	198
	Kontrast schaffen	199
	Hilfslinien und Schrägen bewusst gestalten	200
	Gegensätze ziehen sich an	201
	Nicht übers Ziel hinausschießen	202
	Sich die Möglichkeiten offenhalten	202
	Ordnung halten	202
	Die Designprinzipien in der Praxis anwenden	204
KAPITEL 9	Deine Arbeit teilen und Feedback erhalten	207
	Wo teilen?	208
	Digitale Bilder teilen	210
	Zeitraffer-Videos teilen	211
	Drucke von deinen Arbeiten anfertigen	212
	Fertige oder unfertige Arbeiten teilen	214
	On-Demand-Druck	215
	Umgang mit Feedback und Kritik	216
	Konstruktive und destruktive Kritik	218
	Fortschritte machen	219
	Deinen eigenen Stil entwickeln	220
QUELLENVERZEICHNIS	222
INDEX	225

