

INHALT

Vorwort 1

KAPITEL 1

Visualisierung

Die Welt der Bilder	4
Illustration.....	6
Kreativität.....	8
Ideenfindung.....	10
Kreativitätstechniken.....	12
Open Space.....	14

KAPITEL 2

Basiswissen I

Visualisieren mit Sketchnotes	16
Übungen.....	21
Menschen.....	24
Gesichter & Ausdruck.....	26
Gender.....	28
Beispiele.....	30
Übungen.....	33
Figuren.....	38
Übungen.....	42
Hände.....	44
Übungen.....	45

KAPITEL 3

Basiswissen II

Grundlagen der Gestaltung	48
Gestaltungsregeln.....	52
Wahrnehmungspsychologie.....	56
Anmutungsqualitäten.....	57
Struktur.....	58
Farbpsychologie.....	60
Keyvisual.....	64
Checkliste Sketchnotes.....	67
Digital versus analog.....	78

KAPITEL 4

Sketchnotes

Professionell einsetzen	86
Flipchart.....	88
Präsentation.....	90
Edutainment.....	92
Infografik & Modelle.....	96
Flowcharts.....	101
Visual Storytelling.....	104
Visual Selling.....	106
Partizipation & Beteiligungsprozesse.....	108
Canvas.....	110
Visual Coaching.....	114
Sich ein Bild geben.....	116
Strategiebilder.....	120

KAPITEL 5

Graphic Recording

Sketchnoting in der Öffentlichkeit	128
Remote Graphic Recording.....	142
Workshops begleiten.....	144
Aus der Praxis.....	156

KAPITEL 6

Bildvokabular

Motive für die Visualisierung	162
Mobilität.....	164
Diversity.....	166
Bildung.....	168
Demografische Entwicklung.....	170
Arbeitswelt.....	172
Strategie.....	178
Zusammenarbeit & Führung.....	180
Agility & New Work.....	182
Kommunikation.....	184
Digitalisierung & Transformation.....	186
Politik.....	187
Umwelt & Energie.....	188
Modern Life.....	190
Zeit.....	191
Nautik.....	192
Dank.....	194

