G s

Ο

DAS
INHALTSVERZEICHNIS

» Hier geht's direkt zum Buch

Inhalt

Vorv	wort			IX
Dan	ksagı	ungen		XII
Die	Autor	en		XIV
1	Agilität – was ist das?			
	1.1	sung – agil Arbeiten	8	
	1.2	Agile Entwicklung am Beispiel Scrum		11
		1.2.1	Organisationsprinzipien und Rollen	14
		1.2.2	Das Prozessmodell	17
		1.2.3	Schätzen in Scrum	22
	1.3	Agilität aus Sicht des Einkäufers		
	1.4	Agilität	t aus Sicht des Verkäufers	27
	1.5	Die zwe	ölf Prinzipien agiler Softwareentwicklung	28
2	Das	Das fehlende Teil im Puzzle: der Agile Festpreisvertrag		
	2.1	Die Pro	bleme herkömmlicher Festpreisverträge	39
	2.2	Die Pro	bleme von Time & Material-Verträgen	44
	2.3	Etwas I	Neues: der Agile Festpreisvertrag	45
3	Was ist der Agile Festpreisvertrag?			50
	3.1	Bisheri	ge Ansätze	51
	3.2	Der Ag	ile Festpreisvertrag	53
		3.2.1	Schritt 0 - Vorbereitung für ein gemeinsames Verständnis	55
		3.2.2	Schritt 1 - Definition des Vertragsgegenstands	56
		3.2.3	Schritt 2 - Detailspezifikation einer exemplarischen	
			Menge an Referenz-User-Stories	58
		3.2.4	Schritt 3 - Workshop zum Gesamtscope	61
		3.2.5	Schritt 4 - Riskshare, Checkpoint-Phase und Ausstiegspunkte	64
		3.2.6	Schritt 5 - Vereinbarung zur Scope-Governance	68
		3.2.7	Schritt 6 - wie das Kooperationsmodell zum	
			Motivationsmodell wird	72
		3.2.8	Keine Mehrkosten durch den Agilen Festpreis	73

4	Muster für einen Agilen Festpreisvertrag					
	Vertrag über das Softwareprojekt					
	Appendix A: Kommerzielle Vereinbarungen					
	Appendix B: Technischer Umfang und Prozess					
	Appe	endix C:	12 Prinzipien der Kooperation	104		
	Appe	endix D:	Qualitätsstandards und Definition of Done	109		
5	Ausschreibung und Preisfindung für Projekte					
	nac	h Agile	n Festpreisverträgen	111		
	5.1	Was w	ird beim Agilen Festpreisvertrag ausgeschrieben?	112		
	5.2	Anforderungen an Ausschreibung und Umsetzung				
		5.2.1	Wettbewerb	116		
		5.2.2	Vergleichbarkeit und Transparenz	119		
	5.3	Schritt	te einer Ausschreibung mit Fokus auf den Agilen Festpreis	121		
		5.3.1	Interne Abstimmung	122		
		5.3.2	Vorbereitung der Ausschreibung	124		
		5.3.3	Ausschreibung	126		
		5.3.4	Zuschlag	128		
		5.3.5	Preisoptimierungsoptionen	132		
		5.3.6	Projekt- und Vertragsmanagement	133		
6	Besondere Anforderungen an den rechtlichen Rahmen					
	beir	n Agile	n Festpreisvertrag	135		
	6.1	Beweg	liches System	136		
	6.2	Gewäh	rleistung und Schadensersatz	137		
	6.3	Zeitpla	an und Meilensteine	138		
	6.4	Eskala	tionspfad	139		
7	Verhandlungsstrategie und Verhandlungstaktik					
	7.1		llung des Auftraggebers	144		
	7.2	Zielstellung des Auftragnehmers				
	7.3	Ziele und Bonifikation der involvierten Personen 1-				
	7.4	Strategie für das Projekt und die Verhandlung 14				
	7.5	Taktik für die Verhandlung 1				
	7.6	Preisfindung 1				
	7.7	Abschl	luss der Verhandlung und Projekt-Steerings	153		
8	Vor- und Nachteile Agiler Festpreisvertrage					
	8.1	Detailk	petrachtung der Vor- und Nachteile	157		
		8.1.1	Budgetsicherheit	158		
		8.1.2	Anforderungsflexibilität	160		
		8.1.3	Detaillierte Anforderungen	162		
		8.1.4	Verhandlungsaufwand	164		
		8.1.5	Schätzsicherheit	166		

		8.1.6	Qualitätsrisiko	167	
		8.1.7	Preisüberhöhungstendenz	168	
		8.1.8	Chance auf Auftragserteilung	170	
		8.1.9	Kostenrisiko	171	
		8.1.10	Auftragssicherheit	172	
		8.1.11	Abnahmeaufwand	173	
		8.1.12	Kalkulationstransparenz	175	
		8.1.13	Fortschrittstransparenz	176	
		8.1.14	Permanentes Regulativ	178	
		8.1.15	Absicherung der Investitionen	179	
		8.1.16	Frühzeitiges Erkennen von Problemen	180	
	8.2	Zusamn	nenfassung und Überblick	182	
9	Tool	box für	Agile Festpreisverträge	185	
	9.1	Vor der	Verhandlung: Mit Argumenten Interesse wecken	186	
	9.2	Problem	ne des Gegenübers erkennen	188	
	9.3	Eine ger	meinsame Sprache und gemeinsame Erfahrungen etablieren	189	
	9.4	Feature	Shoot-out	190	
	9.5	Das Bla	ck-Swan-Szenario	191	
	9.6	Worksh	op zum Vertrags-Setup	191	
	9.7	Reports	und Metriken	194	
		9.7.1	KISS Backlog View	195	
		9.7.2	Fokussieren: Es gibt ein Ziel!	196	
	9.8	Der Agi	le Festpreis für Großprojekte	197	
10	Beispiele aus der Praxis 19				
	10.1	Beispiel	1: Entwicklung eines innovativen Produkts	199	
		10.1.1	Ausgangssituation	200	
		10.1.2	Vorgehen	200	
		10.1.3	Kritische Situationen	201	
		10.1.4	Projektabschluss	202	
	10.2	Beispiel	2: Entwicklung eines innovativen Produkts	203	
		10.2.1	Hintergründe zur Auswahl des Agilen Festpreises als		
			Basis-Vertragsmodell	203	
		10.2.2	Ausgangssituation	204	
		10.2.3	Ausschreibungsphase	205	
		10.2.4	Verhandlungsphase	209	
		10.2.5	Spezielle Regelungen im Vertrag	210	
		10.2.6	Projektverlauf und Vorgehen	211	
		10.2.7	Kritische Erfolgsfaktoren	212	
		10.2.8	Resümee und Zusammenfassung	213	
	10.3	Beispiel	3: Softwareintegration in einem Migrationsprojekt	214	
		10.3.1	Ausgangssituation	214	

	10.	3.2 Vertrag ι	und Vorgehen nach herkömmlicher Methodik	216
		10.3.2.1	Ausschreibungsphase	216
		10.3.2.2	Verhandlung	218
		10.3.2.3	Der herkömmliche Festpreisvertrag	219
		10.3.2.4	Projektverlauf, die Teams und kritische Situationen	221
		10.3.2.5	Projektabschluss	223
	10.	3.3 Vorgeher	n nach dem Agilen Festpreisvertrag	225
		10.3.3.1	Ausschreibungsphase	225
		10.3.3.2	Verhandlung	228
		10.3.3.3	Projektverlauf, die Teams und kritische Situationen	229
		10.3.3.4	Projektabschluss	231
		10.3.3.5	Resümee	233
	10.4 Bei	spiel 4: Entwi	cklung eines Softwareprodukts	233
	10.	4.1 Ausgang	ssituation	234
	10.	4.2 Vertrag ι	ınd Vorgehen nach dem herkömmlichen	
		Festpreis	svertrag	234
		10.4.2.1	Ausschreibungsphase beim Festpreisprojekt	234
		10.4.2.2	Verhandlung	236
		10.4.2.3	Der herkömmliche Festpreisvertrag	237
		10.4.2.4	Projektverlauf, die Teams und kritische Situationen	239
		10.4.2.5	Projektabschluss	242
	10.	4.3 Vertrag ι	and Vorgehen auf Basis von Time & Material	243
		10.4.3.1	Ausschreibungsphase	243
		10.4.3.2	Verhandlung	246
		10.4.3.3	Der Time & Material-Vertrag	246
		10.4.3.4	Projektverlauf, die Teams und kritische Situationen	247
		10.4.3.5	Projektabschluss	249
	10.	4.4 Vorgehei	n nach dem Agilen Festpreisvertrag	250
		10.4.4.1	Ausschreibungsphase	250
		10.4.4.2	Verhandlung	252
		10.4.4.3	Der Agile Festpreisvertrag	253
		10.4.4.4	Projektverlauf, die Teams und kritische Situationen	254
		10.4.4.5	Projektabschluss	257
	10.	4.5 Resümee	·	257
11	Fragen (und Antwort	ten	259
12	Schluss	wort		263
13	Literatu	r		265
Inde	ex			269