

# Inhaltsverzeichnis


	<b>Einleitung</b> .....	11
	<b>Danke</b> .....	17
<b>1</b>	<b>Hardware: iPad und Pencil</b> .....	19
1.1	Das iPad (Pro).....	19
1.1.1	Ein paar Worte zur Größe.....	20
1.1.2	Technische Ausstattung.....	22
1.2	Weitere Hardware.....	22
1.3	Der digitale Stift.....	23
1.4	Die glatte Glasfläche.....	26
1.5	Zubehör und Accessoires.....	26
1.5.1	Praktisches.....	26
1.5.2	Ästhetisches.....	27
<b>2</b>	<b>Software: GoodNotes 5</b> .....	29
2.1	Die App GoodNotes – was sie kann und was sie nicht kann. Ein Überblick.....	29
2.1.1	Was GoodNotes kann.....	29
2.1.2	Was GoodNotes nicht kann.....	30
2.1.3	Warum GoodNotes?.....	31
2.2	Das Beste aus beiden Welten: Papier und digital.....	32
2.2.1	Vorteile der Papierwelt.....	32
2.2.2	Nachteile der Papierwelt.....	33
2.2.3	Bewahrenswertes aus der Papierwelt digital nutzen.....	34
2.3	#AllesAnEinemOrt und #FindenStattSuchen und #KopfFrei.....	34
2.4	Coopetition – ähnliche Apps in Abgrenzung und Kooperation.....	35
2.5	Motto: Tschüss Zettelwirtschaft!.....	36
<b>3</b>	<b>How to ... Die ersten Schritte in GoodNotes</b> .....	39
3.1	Die Startseite.....	39
3.2	Neues Notizbuch.....	41
3.2.1	Umschlagseite gestalten (Cover).....	42
3.2.2	Seiten zum Notizbuch hinzufügen.....	43
3.2.3	Das neue Notizbuch benennen.....	45
3.2.4	Das Notizbuch verlassen bzw. schließen.....	48

3.3	Neuer Ordner . . . . .	49
3.4	Willkommen im neuen Notizbuch – und jetzt? . . . . .	51
<b>4</b>	<b>How to ... Die Werkzeugleiste Tool für Tool . . . . .</b>	<b>55</b>
4.1	Schreibwerkzeuge in GoodNotes: die Stifte . . . . .	55
	4.1.1 Deckender Stift . . . . .	56
	4.1.2 Textmarker . . . . .	64
4.2	Der Radierer und seine Verwandten . . . . .	68
	4.2.1 Rückgängig und wiederherstellen . . . . .	68
	4.2.2 Radieren . . . . .	69
	4.2.3 Seite(n) und Notizbücher löschen . . . . .	73
4.3	Gerade gezogene Linien und Formen: das Geometrie-Werkzeug . . . . .	76
4.4	Tausendsassa Lasso . . . . .	77
	4.4.1 Verschieben . . . . .	80
	4.4.2 Ausschneiden . . . . .	81
	4.4.3 Kopieren . . . . .	82
	4.4.4 Löschen . . . . .	83
	4.4.5 Größe anpassen . . . . .	84
	4.4.6 Farbe . . . . .	84
	4.4.7 Bildschirmfoto machen . . . . .	85
	4.4.8 Objekt hinzufügen . . . . .	87
	4.4.9 Umwandeln . . . . .	89
	4.4.10 Kommentar hinzufügen . . . . .	91
4.5	Die Elemente-Sammlung als Kurzwahlspeicher . . . . .	94
	4.5.1 Raus aus der Elemente-Sammlung, rein in deine Notizen . . . . .	95
	4.5.2 Raus aus den Notizen, rein in deine Elemente- Sammlung . . . . .	97
	4.5.3 Einzelne Elemente bzw. ganze Elemente-Unterordner löschen . . . . .	98
4.6	Genug der Worte: Bilder . . . . .	101
	4.6.1 Der Bild-Bearbeitungsmodus . . . . .	102
	4.6.2 Bilder als neue Seite zum Notizbuch hinzufügen . . . . .	106
4.7	Gut getippt ist auch notiert: Text-Werkzeug und Tastatur . . . . .	107
	4.7.1 Der Text-Bearbeitungsmodus . . . . .	108
	4.7.2 Bearbeitungsoptionen im Textfeld . . . . .	112
4.8	Ein Klassiker: der Laserpointer . . . . .	116
4.9	Unter der Lupe: die Zoom-Schreibhilfe . . . . .	117

<b>5</b>	<b>How to ... Weitere Funktionen und allgemeine Einstellungen . . . . .</b>	<b>121</b>
5.1	Arbeiten mit Miniaturen, Favoriten, Gliederungen . . . . .	121
5.1.1	Miniaturen . . . . .	121
5.1.2	Favoriten . . . . .	125
5.1.3	Gliederungen . . . . .	126
5.1.4	Weitere Funktionen in der Miniaturansicht . . . . .	128
5.2	Finden mit der Suchfunktion . . . . .	129
5.3	Raus aus GoodNotes: alles rund ums Teilen, Exportieren, Drucken und Präsentieren . . . . .	131
5.3.1	Zusammenarbeiten über die Linkfreigabe (Teilen) . . . . .	131
5.3.2	Exportieren in verschiedenen Formaten . . . . .	133
5.3.3	Drucken . . . . .	134
5.3.4	Präsentieren . . . . .	135
5.4	Rein in GoodNotes: alles rund ums Hinzufügen von Seiten und sonstiges Importieren . . . . .	138
5.4.1	Neue Seite hinzufügen und (mehr) Vorlagen ... . . . . .	139
5.4.2	Bild(er) als Seite(n) hinzufügen . . . . .	142
5.4.3	Dokumente scannen . . . . .	143
5.4.4	Importieren (Dateien in GoodNotes HOLEN) . . . . .	146
5.4.5	Wege aus anderen Anwendungen in GoodNotes hinein (Dateien nach GoodNotes BRINGEN) . . . . .	147
5.5	Die drei Punkte »... Mehr« . . . . .	148
5.5.1	Dokumentenbearbeitung . . . . .	149
5.5.2	Lernkarten . . . . .	150
5.6	Die allgemeinen Einstellungen . . . . .	152
5.6.1	Die Library-Ansicht . . . . .	152
5.6.2	Das kleine Zahnrad oben rechts – hier stecken noch wahre Schätze . . . . .	154
<b>6</b>	<b>Stimmige Struktur und Arbeitsabläufe . . . . .</b>	<b>163</b>
6.1	Plädoyer für eine klare Struktur in deinen digitalen Notizen . . . . .	163
6.2	Bewusste Entscheidung treffen: wofür GoodNotes (und wofür nicht) . . . . .	166
6.2.1	Brainstorming . . . . .	166
6.2.2	Anwendungsbeispiele . . . . .	167
6.3	Drei grundlegende Tipps zur Struktur . . . . .	169
6.3.1	Weniger ist mehr . . . . .	169
6.3.2	Fang an und geh Schritt für Schritt . . . . .	170
6.3.3	Abgucken ist ausdrücklich erlaubt . . . . .	171

6.4	Struktur auf der Ebene »App« – oder: der Weg zu deiner individuell passenden Struktur in GoodNotes. . .	171
6.5	Struktur auf der Ebene »Notizbuch« – oder: Tipps zu Auffindbarkeit, Gliederung und Favoriten. . . . .	174
6.5.1	Auffindbarkeit von Notizbüchern – mit einem »Griff« zum passenden Notizbuch. . . . .	174
6.5.2	Favoriten . . . . .	175
6.5.3	Gliederungen . . . . .	176
6.6	GoodNotes-Hygiene und dein Freund, der Papierkorb . . . . .	179
6.7	Bewährte Arbeitsabläufe beim Importieren und Exportieren . . . . .	181
6.8	Split-Screen und Drag&Drop . . . . .	183
6.9	Arbeiten auf Smartphone und Desktop . . . . .	186
6.10	Zusammenarbeiten: Notizbücher gemeinsam bearbeiten. . . . .	188
6.11	Migration von Papier ins Digitale. . . . .	189
6.12	Archivierung: der digitale Keller. . . . .	189
7	<b>Kreative Gestaltung</b> . . . . .	191
7.1	Handschrift . . . . .	192
7.2	Schmuckschriften . . . . .	196
7.3	Mit GoodNotes-Werkzeugen visuell gestalten. . . . .	197
7.3.1	Rahmen um Text setzen (Container) . . . . .	197
7.3.2	Hintergrund und Vordergrund . . . . .	199
7.3.3	Aufbau deiner Notizen (Layout) . . . . .	201
7.3.4	Zeichnungen. . . . .	202
7.4	Sketchnotes . . . . .	205
7.5	»Radiergummitechnik«. . . . .	207
7.6	Medienmix . . . . .	208
7.7	Kreativ mit Vorlagen . . . . .	209
7.8	Einsatz von Farbe. . . . .	212
8	<b>Inspiration für den Einsatz von GoodNotes im Alltag</b> . . . . .	213
8.1	»Klassische« Notizen. . . . .	214
8.1.1	Anmerkungen/Markierungen. . . . .	214
8.1.2	Mindmaps . . . . .	215
8.1.3	Formulare . . . . .	216
8.1.4	Mitschriften und Protokolle. . . . .	216
8.1.5	Listenfieber: Checklisten, To-do-Listen und mehr. . . . .	219
8.2	(Digitaler Papier-)Kalender . . . . .	220

8.3	Digitales Bullet Journal . . . . .	221
8.3.1	Daily Log, Monthly Log, Future Log . . . . .	221
8.3.2	Collections. . . . .	223
8.3.3	Habit Tracker . . . . .	225
8.3.4	Weiterführende Literaturtipps. . . . .	225
8.4	Reflexion/Journaling mit dem digitalen Stift . . . . .	226
8.5	Digitale Postkarten und kleine virtuelle Grüße. . . . .	227
8.6	Weitere Ideen für den Einsatz im privaten Alltag. . . . .	229
8.6.1	Allerlei Alltägliches und Ideen-Management. . . . .	229
8.6.2	Finanzen . . . . .	232
8.6.3	Haus – Wohnung – Hobbys – Reisen/Urlaube. . . . .	233
8.7	Weitere Ideen für den Einsatz im Arbeitsleben . . . . .	234
8.7.1	Projektorganisation/Mitschriften . . . . .	234
8.7.2	Website, Social Media, (digitale) Flyer . . . . .	235
8.7.3	Zusammenarbeiten . . . . .	237
8.7.4	Präsentieren . . . . .	240
8.8	Lernen und Lehren . . . . .	241
8.8.1	Einsatz im Kontext der Schule . . . . .	242
8.8.2	Einsatz im Kontext der Erwachsenenbildung . . . . .	245
8.9	Papier oder digital – das ist hier die Frage. . . . .	248
9	<b>Vorlagen für den Schnelleinstieg. . . . .</b>	<b>249</b>
	<b>Stichwortverzeichnis . . . . .</b>	<b>261</b>

Diese Leseprobe haben Sie beim  
 **edv-buchversand.de** heruntergeladen.  
Das Buch können Sie online in unserem  
Shop bestellen.  
[Hier zum Shop](#)