

Luminar Neo

Das umfassende Handbuch

DAS INHALTS- VERZEICHNIS

» Hier geht's
direkt
zum Buch

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	14
1 Was ist und was kann Luminar Neo?	16
1.1 Unterstützte Dateitypen in Luminar Neo	16
1.2 Das Raw-Format	18
1.3 Die Farbverwaltung	19
1.4 Zerstörungsfreie Bildbearbeitung	21
1.5 Ein erster Blick auf die Programmoberfläche	21
1.5.1 Katalog	22
1.5.2 Presets	22
1.5.3 Bearbeiten	23
1.5.4 Exportieren	24
1.5.5 Die Menübefehle von Luminar Neo unter Windows	24
1.5.6 Die Menübefehle von Luminar Neo beim Mac	25
1.5.7 Weitere Unterschiede zwischen Windows und Mac	25
1.6 Ein einfacher Workflow mit Luminar Neo	26
1.7 Softwareupdate durchführen	27
2 Bilder zum Katalog hinzufügen	28
2.1 Speicherort der Bilder	29
2.2 Die Katalogansicht und die Einzelbildansicht	32
2.3 Die linke und rechte Seitenleiste	35
2.3.1 Verknüpfungen	36
2.3.2 Ordner	37
2.3.3 Alben	38
2.3.4 Metadaten	38
2.4 Fehler im Katalog beheben	45

3	Bilder sichten und aussortieren	47
3.1	Anzeigeoptionen für Paare aus Raw- und JPEG-Dateien	47
3.2	Bilder markieren	48
3.3	Bilder aussortieren und löschen	52
3.4	Bilder mit Sternen bewerten	55
4	Bilder in Ordnern und Alben organisieren und den Katalog verwalten	58
4.1	Unterschiede zwischen Ordnern und Alben	58
4.2	Bilder suchen und filtern	58
4.2.1	Bilder sortieren	59
4.2.2	Bilder filtern	60
4.2.3	Textuelle und intelligente Suche nach Ordnern oder Dateinamen	61
4.2.4	Bilder nach Datum filtern	62
4.3	Bilder in Ordnern verwalten	62
4.3.1	Ordner umbenennen und löschen	65
4.3.2	Bilder und Ordner auf der Festplatte finden	66
4.4	Die besten Bilder in Alben organisieren	67
4.5	Eigene Verknüpfung erstellen	71
4.6	Einzelbildbearbeitungen organisieren	72
4.7	Verloren gegangene Bearbeitungen	72
4.8	Den Katalog verwalten	73
4.8.1	Einen neuen Katalog erstellen	74
4.8.2	Den Katalog öffnen und wechseln	75
4.8.3	Einen Katalog sichern und wiederherstellen	75
5	Die Katalog-Werkzeuge von Luminar Neo	77
5.1	KI bei Luminar Neo	78
5.2	Generatives Löschen	78
5.3	Generativer Tausch	82

5.4	Generierte Erweiterung	87
5.5	Belichtungsreihen zu HDR-Bildern zusammensetzen	90
5.6	Fokus Stacking	93
5.7	Panoramaerstellung in Luminar Neo	95
5.8	Niedrig aufgelöste Bilder hochskalieren	100
5.9	Alte Bilder wiederherstellen	102
6	Bearbeitungen mit Presets	105
6.1	Die Arbeitsoberfläche des Presets-Modus	106
6.1.1	Die Seitenleiste mit den Presets	108
6.1.2	Preset-Sammlungen öffnen	109
6.2	Presets verwenden	110
6.2.1	Zurücksetzen, Rückgängigmachen und Wiederholen	115
6.3	Eigene Presets erstellen und wiederverwenden	116
6.3.1	Eigene Presets verwalten	121
6.3.2	Selbst erstellte Presets weitergeben und gruppieren	122
6.4	Preset-Sammlungen kaufen und installieren	124
6.5	Preset-Favoriten verwalten	125
7	Bilder bearbeiten mit Luminar	127
7.1	Die Arbeitsoberfläche des Bearbeiten-Modus	127
7.2	Die rechte Seitenleiste im Bearbeiten-Modus	128
7.3	Die grundlegende Bedienung der Werkzeuge	130
7.4	Werkzeuge als Favoriten festlegen	140
7.4.1	Werkzeug zum Bereich »Favoriten« hinzufügen	141
7.4.2	Werkzeug aus dem Bereich »Favoriten« entfernen	141
7.5	Die Vorher-Nachher-Ansichten	142
7.6	Anpassungen synchronisieren oder kopieren	144
7.6.1	Rückgängigmachen, Wiederholen und Zurücksetzen	148
7.7	Mehrere Versionen eines Bildes	148
7.8	Der KI-Assistent	150

8	Grundlegende Bearbeitungen in den Bereichen »Wesentliches« und »Bildqualität«	155
8.1	Bildausschnitt mit dem Zuschneiden^{AI}-Werkzeug anpassen	155
8.1.1	Bilder drehen und spiegeln	161
8.2	Das Entwickeln-Werkzeug	163
8.2.1	Das Histogramm lesen	165
8.2.2	Automatische Anpassung	168
8.2.3	Das Profil für ein Bild festlegen (nur Raw-Format)	169
8.2.4	Die Belichtung und Kontraste anpassen	171
8.2.5	Clipping-Warnung	175
8.2.6	Die hellsten und dunkelsten Bereiche im Bild regeln	177
8.2.7	Feintuning mit der Gradationskurve (Kurven)	178
8.2.8	Den Weißabgleich steuern	185
8.2.9	Dynamische und satte Farben	190
8.2.10	Bilder in Luminar (vor-)schärfen	192
8.2.11	Helligkeits- und Farbrauschen reduzieren	195
8.2.12	Objektivkorrekturen im Bereich »Optik«	197
8.2.13	Der Transformieren-Bereich im Entwickeln-Werkzeug	200
8.3	Bildqualität einstellen	204
8.3.1	Bilder mit KI entrauschen (Rauschfrei ^{RAW} und Rauschfrei ^{AI})	204
8.3.2	Schärfen mit KI (Superschärfen ^{AI})	208
8.4	Das intelligente Verstärken^{AI}-Werkzeug	210
8.5	Das Radieren-Werkzeug	211
8.5.1	Stromleitungen und Sensorflecken entfernen	216
8.6	Präsenz und Details mit dem Struktur^{AI}-Werkzeug verbessern	217
8.7	Die Farben steuern mit Luminar	220
8.7.1	HSL-Farben steuern	221
8.8	Schwarzweißbilder mit Luminar erstellen	224
8.8.1	Bilder in Schwarzweiß konvertieren	225
8.8.2	Schwarzweiß-Farbfiler simulieren	230
8.9	Detailliertere Schärfung mit dem Details-Werkzeug	233
8.10	Bildrauschen entfernen	242
8.11	Vignettierung als Stilmittel hinzufügen	242

9	Die Werkzeugmasken verwenden	245
9.1	Maskenwerkzeuge und Maskenaktionen verwenden	246
9.2	Den Pinsel zum Maskieren verwenden	249
9.3	Maskieren mit »Linearer Verlauf«	260
9.4	Maskieren mit »Radialverlauf«	266
9.5	Bestimmte Farbbereiche maskieren	272
9.6	Maskieren nach Helligkeit (Luminanz)	277
9.7	Maskieren ^{AI}	283
9.8	Objektauswahl ^{AI}	291
10	Der Werkzeugbereich »Landschaft«	297
10.1	Das Himmel ^{AI} -Werkzeug	297
10.1.1	Himmelsauswahl	299
10.1.2	Himmelsausrichtung	300
10.1.3	Maske verfeinern	300
10.1.4	Szene neu belichten	302
10.1.5	Spiegelung	303
10.1.6	Himmelanpassungen	303
10.1.7	Himmel maskieren	305
10.1.8	Weitere Himmel kaufen	306
10.1.9	Eigene Himmel hinzufügen	307
10.2	Das Sonnenstrahlen-Werkzeug	308
10.3	Dämmerungsoptimierer ^{AI}	314
10.4	Das Atmosphäre ^{AI} -Werkzeug	320
10.5	Das Landschaft-Werkzeug	323
10.6	Wasseroptimierer ^{AI}	326
11	Werkzeugbereich »Kreativ«	329
11.1	Das Lichttiefe-Werkzeug	329
11.2	Das Farbübertragung-Werkzeug	334

11.3	Magisches Licht ^{AI}	335
11.4	Das Dramatisch-Werkzeug	337
11.5	Das Stimmung-Werkzeug	341
11.5.1	Neue LUTs herunterladen und organisieren	343
11.6	Das Tönung-Werkzeug	345
11.7	Das Matt-Werkzeug	349
11.8	Das Werkzeug »Neon & Schein«	351
11.8.1	Die Neon-Funktion im Detail	352
11.8.2	Den Leuchten-Effekt verwenden	355
11.9	Das Mystisch-Werkzeug	360
11.10	Das Leuchten-Werkzeug	366
11.11	Das Weichzeichnen-Werkzeug	368
11.12	Das Filmkorn-Werkzeug	372
12	Werkzeugbereich »Porträt«	379
12.1	Das Studiobeleuchtung-Werkzeug	379
12.2	Das Porträt-mit-Bokeh ^{AI} -Werkzeug	386
12.3	Das Gesicht ^{AI} -Werkzeug	392
12.4	Das Haut ^{AI} -Werkzeug	397
12.5	Das Körper ^{AI} -Werkzeug	399
12.6	Das Überbelichtung-Werkzeug	400
13	Werkzeugbereich »Professional«	410
13.1	Das Superkontrast-Werkzeug	410
13.2	Das Farbharmonie-Werkzeug	413
13.3	Das Aufhellen-&-Nachbelichten-Werkzeug	421
13.4	Das Klonen-Werkzeug	426

14 Ebenen in Luminar Neo verwenden	431
14.1 Einführung zu den Ebenen in Luminar	431
14.2 Ebenen verwalten	441
14.2.1 Ebenen verbergen	441
14.2.2 Ebene entfernen und umsortieren	441
14.2.3 Ebene duplizieren	442
14.2.4 Ebenen zusammenführen	443
14.3 Ebeneneigenschaften und Mischmodi	444
14.3.1 Die Mischmodi von Luminar Neo	446
14.3.2 Seitenverhältnis einer eingefügten Ebene anpassen	460
14.4 Überlagerungen und Texturen verwenden und finden	463
14.4.1 Überlagerungen (von Skylum) kaufen und hinzufügen	465
14.4.2 Weitere Ressourcen für Überlagerungen	465
14.5 Maskierung bei Ebenen und bei Werkzeugen	471
14.5.1 Ebenentransparenz	472
14.5.2 Ebenendeckkraft	472
14.6 Bildelemente vom Hintergrund freistellen	473
14.6.1 Hintergrund entfernen ^{AI}	487
14.6.2 Freistellung mit beliebigen Werkzeugen bei Ebeneneigenschaften	488
15 Bilder weitergeben	490
15.1 Unterstützte Dateiformate	490
15.1.1 JPEG – das Format für die Weitergabe	490
15.1.2 PNG – die Alternative für das Web	491
15.1.3 TIFF – das Profi-Format	491
15.1.4 JPEG-2000 – ein wenig verbreitetes Format	491
15.1.5 PSD – Photoshops Arbeitsformat	492
15.1.6 PDF – ein Industriestandard	492
15.1.7 DNG – das universelle Rohdatenformat	492
15.2 Bilder für die Weitergabe exportieren	493
15.2.1 Bilder schnell exportieren und teilen	499
15.2.2 Wasserzeichen hinzufügen	499
15.3 Bilder drucken	501

16	Luminar als Plug-in verwenden	502
16.1	Plug-in installieren	502
16.2	Luminar Neo mit Adobe Photoshop verwenden	503
16.3	Luminar Neo mit Adobe Lightroom Classic verwenden	509
17	Luminar Mobile und Spaces	515
17.1	Luminar Mobile	515
17.1.1	Die Foto-Bibliothek von Luminar Mobile	516
17.1.2	Allgemeine Bedienelemente für die Bearbeitung	517
17.1.3	Bearbeitungsmodus	519
17.1.4	Presets-Modus	520
17.1.5	Himmel ^{AI} -Modus	521
17.1.6	Bilder exportieren	522
17.2	Geräteübergreifendes Arbeiten	523
17.3	Online-Galerie erstellen und teilen	525
	Index	531