

# Vorwort

Die TZ 202 ist eine ideale Begleiterin für Fotografen, die gerne mit leichtem Gepäck unterwegs sind, und trotzdem alle Motive von ganz nah bis fern einfangen wollen. Bei guten Lichtverhältnissen können Sie sich voll und ganz auf die Automaten verlassen. Die intuitive Steuerung per Touchscreen bietet Ihnen zudem schon im Automatikbetrieb viele Möglichkeiten, gezielt auf Ihr Bild Einfluss zu nehmen.

Sobald die Lichtverhältnisse schwieriger werden, gibt es Funktionen, die Sie als Fotograf kennen und nutzen sollten, um das Beste aus Ihrer Kamera herauszuholen. Dieses Buch ist so aufgebaut, dass Sie Ihre Kamera Schritt für Schritt kennenlernen und die Funktionen anwenden können, die Sie in typischen Aufnahmesituationen benötigen. Über die Querverweise können Sie kurz angerissene Themen weiter vertiefen.

Als Fortgeschrittener werden Sie sich eher für die besonderen Details der TZ 202 interessieren, und davon gibt es jede Menge! Darum eignet sich dieses Handbuch auch als Nachschlagewerk. Bei aller Technik: Sie sind der kreative Kopf, der Gestalter Ihrer Bilder. Mit der kleinen Wunderwaffe TZ 202 in der Tasche können Sie nicht nur Erinnerungen festhalten und Ereignisse dokumentieren, sondern auch Ihren Blick auf die Welt für andere sichtbar machen. Dabei wünsche ich Ihnen gut Licht und ein gutes Gespür für den entscheidenden Moment!

**Ihre Jacqueline Esen**