

Über dieses Buch

Affinity Designer ist eine beeindruckende Software und App, da das Mischen von Vektor- und Rasterkunst völlig unkompliziert ist. Es vereint essenzielle Anwendungen aus Adobe Illustrator und Photoshop und ist kompatibel für Desktop-Computer wie Windows oder Mac sowie dem iPad. Sie können in Affinity Designer bleiben und müssen nicht zwischen zwei Programmen wechseln. In der speziell für kreative Designer konzipierten Grafiksoftware finden Sie alle Voraussetzungen, die Sie für Ihre täglichen Illustrationen, multidisziplinären Design- und Webanwendungen brauchen. Dabei müssen Sie kein »Meister« sein.

Was macht Affinity Designer so besonders? Affinity Designer vereint erstmalig drei intelligente Arbeitsumgebungen, »Personas«, für folgende Anwendungen: Vektorgrafiken, Pixelverarbeitungen und Dokumentexporte. In der Designer Persona erstellen Sie Vektorgrafiken. In der Pixel Persona verfeinern Sie Ihre Vektorgrafiken mit fotorealistischen Texturen oder malen mit Pixelpinseln. Die Export Persona ermöglicht Ihnen druckreife Exporte und pixelgenaue Dateiformate. In jeder dieser Personas stehen Ihnen andere Werkzeuge zur Verfügung.

Kann sich Affinity Designer gegenüber Adobe Illustrator und Photoshop behaupten? Die Frage ist nicht mit einem direkten Ja oder Nein zu beantworten. Affinity Designer bietet einen riesigen Funktionsumfang. Das Entwicklerteam von Serif arbeitet pausenlos an Updates und Verbesserungen. Dabei berücksichtigt Serif weltweite Anregungen aus Foren und sozialen Medien. Affinity Designer ist das neueste Grafikprogramm und bereits jetzt ein ernst zu nehmender Konkurrent von Adobe. Ausschlaggebend sind die starken Verkaufszahlen und Auszeichnungen wie der »Apple Design Award 2015« und »App des Jahres 2015« sowie der »Windows Developer Award 2018«. Die Entwickler von Affinity Designer gehen mit den neuesten Trends. Seit Juli 2019 ist Affinity Designer in Affinity Publisher integriert per StudioLink anwendbar.

Grafische Darstellungen der Werkzeuge verraten Ihnen intuitiv, welche Funktionen diese ermöglichen. Das Verschieben-Werkzeug ist besonders für die Bearbeitung von Vektoren geeignet. Sie können Ihre Elemente präzise bewegen und skalieren. Die Vektorbearbeitung wird vereinfacht durch Hilfsmittel beim Linienzeichnen, zum Festlegen von Pfaden und zum Verfeinern von runden Eckpunkten. Ihnen werden nützliche Formen wie Quadrate, Rechtecke, Pfeile, Sprechblasen und vieles mehr zur Verfügung gestellt. Diese Formen sind über interaktive Ankerpunkte kinderleicht weiterzubearbeiten. Freunde von Adobe Illustrator sollten hierbei auf Ihre Kosten kommen. Mit dem Werkzeug ВЕКТОР-ЗУСЧНИП können Sie beliebige Objekte nachträglich beschneiden. Das typografische Angebot kann sich ebenfalls sehen lassen. Bei der Gestaltung Ihrer Texte

punktet Affinity Designer dank der umfangreichen Ausrichtungsoptionen. Im Panel TYPOGRAFIE gibt es eine Live-Vorschau für OpenType-Features. Sie können Anwendungen von Sonderzeichen und Kapitälchen in der Textgestaltung nutzen. Über das Fenster NAVIGATOR wird Ihnen der Überblick erleichtert.

Sie werden auf eine unglaublich hohe Verarbeitungsgeschwindigkeit und Zoomtiefe treffen, die so noch nie da gewesen ist. Die intelligente Ebenenverwaltung unterscheidet unkompliziert zwischen Pixel- sowie Vektorebenen. Sie können Anpassungsebenen und Ebeneneffekte wie in Photoshop auf Vektorgrafiken anwenden. Und Sie können Ihre Daten genau wie bei den Adobe-Programmen in RGB, CMYK, Lab und im Graustufenformat exportieren.

Das vorliegende Buch ist ein Schritt-für-Schritt-Anwendungskurs mit übersichtlichen Beschreibungen der vielen digitalen Hilfsmittel und Werkzeuge, die Affinity Designer so einzigartig machen. Die Workshops bieten sowohl Einsteigern als auch Aufsteigern und Überfliegern einen schnellen und einfachen Überblick über die Software. Ich werde alle Anwendungen für Sie in drei bis sechs Arbeitsschritten erklären. Das Buch bietet Ihnen praktische Einblicke in Illustration, Grafikdesign, Webdesign, Layout, Textverarbeitung sowie Typografie. Auch Einsteiger werden mit kleinen Tipps und Kniffen erstaunliche Illustrationen gestalten können. Machen Sie sich Ihr eigenes Bild!

Da die Bereiche des Zeichnens, Illustrierens und Designens sehr komplex sein können, möchte ich Ihnen Mut machen. Trauen Sie sich, Affinity Designer ist überaus anwenderfreundlich! »Kunst liegt im Auge des Betrachters« – die Software unterstützt Sie, Ihre Bilderwelten frei zu gestalten. Finden Sie Ihre passende Arbeitsmethode, Ihre individuelle Ausdrucksform und Ihren eigenen Stil.

Seit fast 14 Jahren illustriere ich nun schon mit Adobe Photoshop und Illustrator. Doch nach kurzer Erkundung von Affinity Designer wurde ich ein begeisterter Umsteiger. Mit dem Kauf dieser Grafiksoftware zu einem überaus fairen Preis werden Sie stolzer Besitzer einer intelligenten Software.

Für alle Aktualisierungen und Informationen zu Affinity Designer besuchen Sie die Website www.discovery-affinity-designer.com. Dort finden Sie informative Artikel und begleitende Tutorials. Gerne können Sie mir auch direkt Fragen oder Anregungen unter goldbach-art@hotmail.de senden.

Ich wünsche Ihnen viel Freude beim Lesen und Erkunden der Workshops und wünsche Ihnen gestalterisch überzeugende Bilderergebnisse!

Anke Goldbach

Berlin, Dezember 2019

[www.discovery-affinity-designer.com]