

# Inhalt

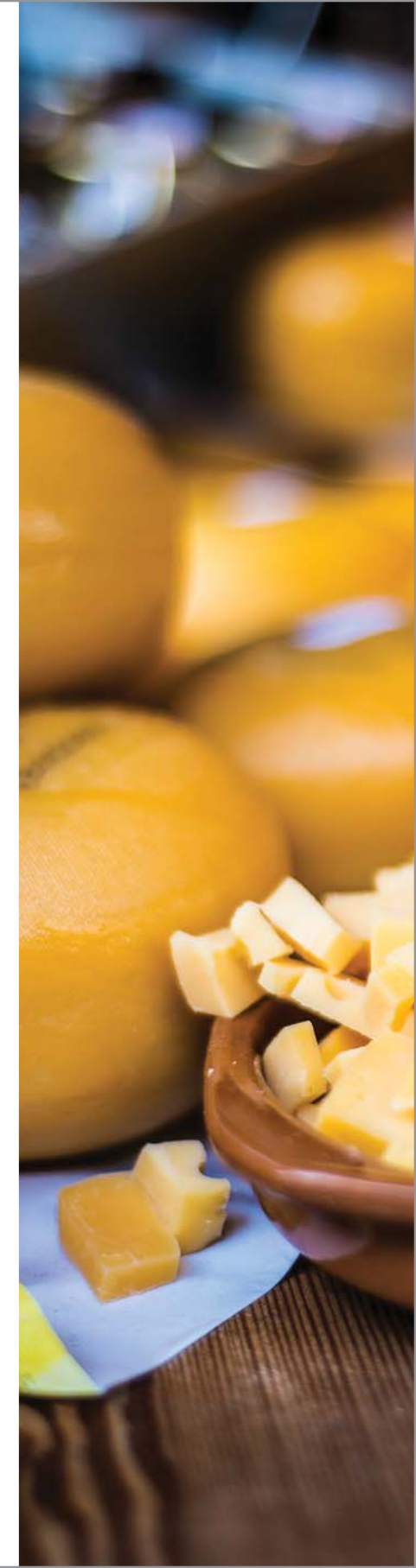
Vorwort .....	11
<b>1 Die Nikon D810 konfigurieren</b> .....	13
1.1 Die Nikon D810: Features und Highlights .....	14
1.2 Schnelleinstieg und Bedienung .....	18
1.3 Individuelle Konfiguration der Nikon D810 .....	23
Erste Einstellungen im Menü »System« .....	24
Erste Einstellungen im Menü »Aufnahme« .....	27
Einstellungen im Menü »Individualfunktionen« .....	38
Einstellungen im Menü »Wiedergabe« .....	46
Dioptrienausgleich .....	51
<b>2 Autofokus und Schärfe</b> .....	53
2.1 Die Schärfe .....	54
2.2 Optische Schärfe .....	54
Schärfedarstellung durch MTF-Kurve .....	56
Auflösungsvermögen einer Optik .....	57
Subjektiver Schärfeeindruck .....	60
Mit Schärfe und Unschärfe gestalten .....	61
<b>EXKURS</b> Entstehung von Bildfehlern (Moiré) .....	63
2.3 Das Fokussystem der Nikon D810 .....	65
Das Autofokusmodul .....	65
Scharfstellvorgang .....	66
Kontrast- und Phasenkontrastmessung .....	68
Kreuz- und Linearsensoren .....	69
Die Autofokus-Voreinstellungen .....	70
<b>EXKURS</b> Fehlerquellen bei ungewollter Unschärfe ...	74
2.4 Betriebsarten des Autofokus .....	78
Einzelautofokus – AF-S .....	78
Kontinuierliches Scharfstellen – AF-C .....	87
Die Messfeldsteuerungen für AF-C .....	88

Fixieren und Einschränken von AF-Steuerungen .....	93
<b>PRAXISTIPP</b> Bewegungs- und Sportfotografie .....	94
Einzelfeldsteuerung und automatische Messfeld- steuerung im Einsatz .....	94
3D-Tracking für vorhersehbare Bewegungen .....	95
Einsatzgebiete für die dynamische Messfeldsteuerung und die Messfeldgruppensteuerung .....	96
2.5 Manuelles Scharfstellen .....	100
2.6 Schärfewirkung in der Bildbearbeitung .....	101
<b>PRAXISTIPP</b> Architekturfotografie .....	104
Details in der Stadt einfangen .....	106
Aufnahmezeitpunkt und Licht .....	109
<b>3 Belichtung</b> .....	111
3.1 Die Zusammenhänge der Belichtung .....	112
Der Bildsensor der Nikon D810 .....	115
Der Ausleseprozess des Sensors .....	115
Licht- und Objektmessung .....	117
Die Objektmessung der Nikon D810 .....	119
Die Länge der Belichtungsmessung .....	119
ISO-Einstellungen und Bildrauschen .....	120
3.2 Die Belichtungsmessmethoden .....	129
Matrixmessung .....	129
Lichterbetonte Messung .....	130
Mittenbetonte Integralmessung .....	132
Spotmessung .....	133
Messmethoden im Vergleich .....	134
Feinabstimmung der Belichtungsmessung .....	138
3.3 Die Belichtungswerte speichern .....	138
3.4 Die Belichtungskorrektur .....	141
3.5 Die manuelle Belichtungssteuerung M .....	145
Das klassische Histogramm .....	145
Das RGB-Histogramm .....	148
Histogramme analysieren .....	149
Spitzlichter vermeiden .....	151



<b>PRAXISTIPP</b> Nachtaufnahmen und Langzeitbelichtung .....	153
<i>Langzeitbelichtung oder »Bulb«</i> .....	155
<i>Feuerwerk fotografieren</i> .....	157
<b>3.6 Extreme Helligkeitsunterschiede einfangen</b> .....	159
HDR-Belichtung in der Kamera .....	161
Belichtungsreihen .....	164
<b>4 Weißabgleich und Farboptimierung</b> ..	169
<b>4.1 Farb- und Helligkeitsdarstellung kontrollieren</b> .....	170
Monitorhelligkeit verändern .....	170
Monitorfarbabgleich einstellen .....	171
<b>4.2 Grundlagen des Farbmanagements</b> .....	173
Farbwahrnehmung .....	174
Farbverwaltung .....	175
Der kamerainterne Farbraum der Nikon D810 .....	176
<b>EXKURS</b> Dateiformate JPEG, TIFF und RAW (NEF) ..	178
<b>4.3 Der Weißabgleich</b> .....	182
Voreinstellungen des Weißabgleichs .....	184
Feinabstimmung des Weißabgleichs .....	189
Weißabgleich manuell an die Lichtquelle anpassen .....	191
<b>4.4 Picture Control: Farboptimierung für Ihr Bild</b> .....	196
Einstellungen verändern und am Computer kontrollieren .....	199
Individuelle Konfigurationen im »Aufnahme«-Menü erstellen .....	204
<b>5 Objektive und Bildwirkung</b> .....	209
<b>5.1 Brennweite, Bildformat und Bildwirkung</b> .....	210
Optiken und Brennweite .....	210
Brennweite, Naheinstellgrenze und Abbildungsmaßstab .....	212
Optiken und Bildwirkung .....	214
Unterschied zwischen DX- und FX-Bildformat .....	217
Qualitätsmerkmale von Objektiven .....	220
<b>EXKURS</b> Objektivfehler vermeiden und korrigieren ...	226

<b>5.2 Objektive für die Nikon D810</b> .....	232
Festbrennweiten .....	233
Telekonverter .....	240
Makroobjektive .....	241
Spezialobjektive .....	244
Zoomobjektive .....	245
Filter .....	254
<b>PRAXISTIPP</b> Nahaufnahmen und Makrofotografie ...	258
<i>Objektive und Zubehör</i> .....	258
<i>Kreativer Umgang mit Schärfe</i> .....	260
<i>Abbildungsmaßstab mit einem Balgengerät vergrößern</i> ....	261
<i>Ausreichende Lichtmenge einfangen</i> .....	263
<b>6 Blitzfotografie mit der Nikon D810</b> ...	267
<b>6.1 Belichtung versus Blitzbelichtung</b> .....	268
<b>6.2 Blitzen mit der Nikon D810</b> .....	268
Blitzgrundlagen .....	268
Die Blitzsynchronzeit .....	269
<b>EXKURS</b> Belichtungsablauf mit und ohne Blitz .....	270
Leitzahl und Reichweite .....	272
Zusammenhänge der Blitzbelichtung .....	274
Der interne Blitz .....	278
Die i-TTL-Blitzsteuerung .....	279
Belichtungsmessmethode für das Blitzen .....	280
Blitzbelichtungskorrektur .....	281
Längste Verschlusszeit .....	283
Langzeitsynchronisation (Slow) .....	283
Synchronisation auf den zweiten Verschlussvorhang (Rear) .....	284
Kürzere Blitzbelichtung als Blitzsynchronzeit .....	285
Kontrolle über das Einstelllicht .....	286
Speicherung der Blitzbelichtungszeit .....	286
Weitere Blitzsteuerungen .....	288
Manuelle Blitzsteuerung .....	290
Stroboskopblitzen .....	291





6.3	Blitzen mit einem externen Blitz .....	293
	Indirektes Blitzen .....	293
	FP-Kurzzeitsynchronisation .....	296
	Entfesseltes Blitzen .....	297
6.4	Advanced Wireless Lighting (AWL) .....	298
	<b>PRAXISTIPP</b> Tethered Shooting .....	302
	Voreinstellungen .....	302
	Nikon D810 über Camera Control Pro 2 auslösen .....	304
6.5	Zubehör: Externe Blitzgeräte .....	305
	<b>PRAXISTIPP</b> Porträtfotografie .....	315
	Blitzlichteinsatz im Studio .....	315
	Blitzlichteinsatz bei Außenaufnahmen .....	317
	Motivgestaltung .....	318
<b>7</b>	<b>Live-View-Modus und Videofunktion</b> .....	327
7.1	Der Live-View-Modus .....	328
	Belichtung im Live-View-Modus .....	333
	Weißabgleich und Picture Control im Live-View-Modus .....	337
	Scharfstellen im Live-View-Modus .....	338
7.2	Filmen mit der Nikon D810 .....	342
	Videoeinstellungen .....	344
	Belichtungseinstellungen für Video .....	350
	Weißabgleich .....	353
	Beleuchtung und Farbe .....	353
	Schärfe einstellen .....	354
	Nützliches Zubehör für den Videodreh .....	355
	Hinweise zum Videodreh .....	357
	Wiedergabe von Filmsequenzen .....	359
	Videoschnitt .....	359
	<b>PRAXISTIPP</b> Zeitrafferfilm aufnehmen .....	362

<b>8</b>	<b>Zubehör für die Nikon D810</b> .....	365
8.1	Stative .....	366
8.2	Fernauslösezubehör .....	369
8.3	Drahtlose Übertragung .....	372
8.4	Sucherzubehör .....	373
8.5	Stromversorgung .....	374
8.6	GPS-Adapter .....	378
	<b>EXKURS</b> Sensorreinigung .....	380
<b>9</b>	<b>Kamerafunktionen auf einen Blick</b> .....	383
9.1	Die Nikon D810 rundum erklärt .....	384
9.2	Die Menüs der Nikon D810 .....	388
9.3	Bedienung und allgemeine Funktionen der Nikon D810 .....	396
	Aufnahmebetriebsarten .....	396
	Spiegelvorauslösung .....	399
	Sucheranzeigen .....	400
	Display und Monitor .....	402
	Schnellzugriff auf Funktionen .....	403
	Bildwiedergabe .....	405
	<b>PRAXISTIPP</b> Intervallaufnahmen erstellen .....	411
	Vorbereitungen in der Kamera .....	411
	Praktische Vorgehensweise: Beispiel Sternbewegungen ...	414
	Index .....	416

