

1. Mehrere Bilder zusammenmontieren

Mehrere Bilder einfach zusammenfügen.....	8
Ebenen in das Sammeldokument einfügen	9
Weiche Überblendungen.....	10
Eine Ebenenmaske einsetzen	11
Eine Bildcollage erstellen	12
Ebenen frei transformieren	13
Fotocollagen (Photoshop Elements).....	14
Auswahlbereich für die Montage nutzen	16
Auswahlbereiche kopieren.....	17



2. Auswahlbereiche erstellen und nutzen

Einfache Auswahlbereiche.....	19
Das Polygon-Lasso einsetzen	20
Den Zauberstab einsetzen	22
Bildteile austauschen.....	23
Automatisches Erstellen von Auswahlbereichen	24
Die Motiv-Funktion nutzen (Photoshop CC).....	25
Den Fokusbereich nutzen (Photoshop CC)	26
Spezielle Filter nutzen (Photoshop CC).....	27



3. Bilder optimieren und Teile entfernen

Einfache Perspektivkorrekturen vornehmen.....	29
Komplexere Perspektivkorrekturen	30
Sehr komplexe Perspektivkorrekturen	31
Partielle Korrekturen.....	33
Viele Megapixel ausnutzen	34
Gestaltung per Freistellung (Photoshop CC)	35
Bilder neu zusammensetzen (Photoshop Elements)	36



4. Störende Bildteile wegreuschieren



Fussel beseitigen.....	39
Der Filter Staub und Kratzer.....	40
Das Ausbessern-Werkzeug (Photoshop CC)	41
Komplexe Bereichsreparatur (Photoshop CC)	43
Inhaltssensitives Füllen	45
Personen entfernen (Photoshop Elements).....	46

5. Bildteile neu positionieren



Manuelle Vorgehensweisen	49
Inhaltsbasiertes Verschieben.....	50
Komplexeres Verschieben	51
Neue Bildkomposition durch Verschieben.....	52
Das Ergebnis optimieren	53
Transformieren beim Verschieben	54
Skurriale Transformationen	55

6. Aus zwei mach eins



Bildteile kopieren	57
Ebenen transformieren	58
Bereiche mit weichen Kanten kopieren.....	59
Panoramen zusammenfügen	60
Überblendungsmodi nutzen	62
Das Schnellauswahlwerkzeug nutzen.....	64
Eine Maske erstellen.....	65
Ebenen mit Masken transformieren	66
Optionen für Ebenenmasken	67

7. Maskierungsmodi nutzen

Objekte umfärben mit Masken (Photoshop CC)	69
Optionen beim Maskieren mithilfe des Farbbereichs	70
Farbkanäle nutzen (Photoshop CC).....	72
Eine Farbfläche-Einstellungsebene nutzen.....	73
Die Maske begutachten.....	74
Auswählen und maskieren	75
Auswahlbereiche korrigieren.....	76



8. Bildteile extrahieren

Einen Schlagschatten anwenden.....	79
Der Schein-nach-außen-Effekt.....	80
Ebenenstile anwenden und anpassen	81
Nicht ganz ernst gemeint.....	82
Kuriose Veränderungen	83
Ein verblüffender Effekt.....	84
Ebenenstile kopieren und übertragen.....	85
Neue Muster erstellen	86
Muster zum Füllen einsetzen.....	87



9. Personen und Tiere freistellen

Das Schnellauswahlwerkzeug nutzen.....	89
Teile auswählen und maskieren (Photoshop CC).....	90
Die Auswahl optimieren.....	91
Korrekturen in der Schwarzweiß-Ansicht	92
Das Werkzeug Automatische Auswahl	93
Haare mit dem Werkzeug Kante verbessern freistellen	94
Schrittweises Arbeiten	95
Einen neuen Farbhintergrund einfügen.....	96
Tiere freistellen.....	97



Die Auswahlkante verbessern	98
Die Motiv-Option nutzen (Photoshop CC)	99
Den Auswahlbereich nutzen	100
Formen mit dem magnetischen Lasso freistellen	101

10. Tonwerte angleichen



Die Tonwerte zweier Bilder anpassen	103
Eine Tonwertkorrektur-Einstellungsebene nutzen.....	104
Fotofilter einsetzen	106
Die Einstellungen des Fotofilters anpassen	107
Die Gradationskurve nutzen (Photoshop CC)	108
Den Gradationskurvenverlauf ändern.....	109
Überblendungsmodi nutzen	110

11. Perspektiven berücksichtigen



Den Kopierstempel richtig einsetzen	113
Ebenen transformieren	115
Verfeinerungen mit dem Kopierstempel	116
Einen Schatten ins montierte Bild einfügen	117
Den Gaußschen Weichzeichner nutzen	118
Die Ebene frei transformieren	119

12. Kreative Montagen



Fotos miteinander verschmelzen.....	121
Mit dem Verlaufswerkzeug die Ebene maskieren	122
Weitere Bilder einfügen.....	123
Einen Schriftzug einfügen	124
Stichwortverzeichnis.....	125