

1 Die ersten Schritte 15

Erscheinen der Coolpix P950	16
Die Möglichkeiten	19
Erste Vorbereitungen	20
Weitere Vorbereitungen	23
Nützliche Menüeinstellungen	28
Monitorhelligkeit	32
Gitterlinien	33
Bilder schießen	35
Bilder betrachten	36

2 Die Belichtungs- automatiken 41

Verschiedene Automatiken	42
Vollautomatik	42
Motivprogramme des Moduswahlrads	44
Das SCENE-Menü	49
Belichtungsprogramme	71
Manuell	80
Belichtungsmessung	82

3 Die Möglichkeiten des Autofokus 85

Die Technik	86
Den Autofokusmodus wählen	86
Fokussmessfelder einstellen	92
Grundsätzliches zum Fokussieren	95
Menüfunktionen	97

4 Erweiterte Funktionen . . 101

Vielfalt	102
Aufnahmemodus	102
Selbstausslöser	106
Langzeitbelichtungen	108
Neig- und schwenkbarer Monitor	110

Reinigung	112
Die Datenstruktur	112
Anschlüsse	113
Netzadapter.	115
Externe Mikrofone.	116
Das Punktvisier DF-M1	116
Die Blitzoptionen	117

5 Die Aufnahme-Funktionen. 121

Personalisieren.	122
Die Bildqualität.	122
Bilddoptimierung	126
Konfigurationen verwalten.	132
Weißabgleich	133
Belichtungsmessung	138
Serienaufnahme	139
ISO-Empfindlichkeit	139
Aktives D-Lighting	141
Mehrfachbelichtung	141
Die Benutzereinstellungen	142
Zoomstufen.	143
Zoomposition beim Einschalten	144
M-Belichtungsvorschau.	144

6 Das System-Menü. 147

Viele Funktionen	148
Das System-Menü vorgestellt	148
Auslösen ohne Karte	148
Monitor	149
Histogramm einblenden.	150
Datum einbelichten	152
Selbstausröser nach Auslösung.	153
Digitalzoom	153
Seitlicher Zoomschalter	153
Seitenrad-Belegung	154





AE-L/AF-L-Taste	155
Sound	155
Ausschaltzeit	156
Sprache	157
Laden über USB	157
Bildkommentare festlegen	158
Copyright-Informationen	159
Positionsdaten übernehmen	160
Zeit-/Blendeneinstellung	161
Zurücksetzen	161
Konformitätsmarkierung	162
Firmware	162

7 Das Wiedergabe-Menü . 165

Die Möglichkeiten	166
Die Wiedergabe-Optionen	166
Für Hochladen markieren	167
Schnelle Bearbeitung	168
D-Lighting	169
Haut-Weichzeichnung	171
Filtereffekte	171
Vignettierung	174
Tontrennung	174
Porträt (Farbe + S/W)	174
Diashow anzeigen	175
Schützen	176
Bilder drehen	176
Kompaktbild	177
Anzeigeoptionen für Serienaufnahmen ..	177
Das Musterbild auswählen	178
Der Creative-Modus	178

8 Die SnapBridge- App nutzen 189

Zusätzliche Funktionalität	190
SnapBridge installieren	190

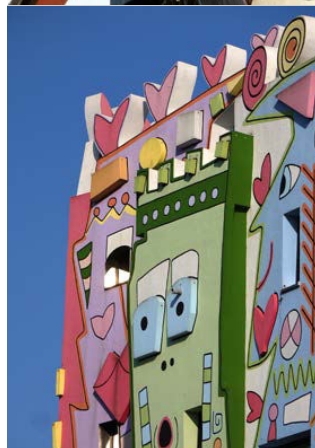
Die Möglichkeiten 190
 Die Verbindungsoptionen. 191
 Der Bilderbereich. 192
 Bilder von der Kamera übertragen . . . 194
 Die Kamera fernauslösen 197
 Die App-Optionen 200
 Optionen im Netzwerk-Menü 202

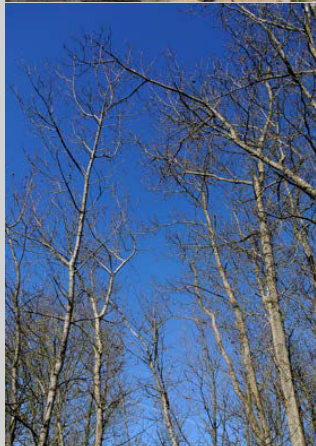
9 Videofilme aufnehmen. .209

Erweiterte Möglichkeiten 210
 Die Video-Optionen. 211
 Filme aufnehmen 213
 Der manuelle Videomodus. 215
 Die Wiedergabe. 216
 Filme übertragen 218

10 Nikon ViewNX-i221

Bildbearbeitung 222
 Nikon Transfer. 223
 Die Optionen. 224
 Voreinstellungen. 226
 Menüoptionen 227
 Die Übertragung starten 227
 ViewNX-i 228
 Der Arbeitsbereich 228
 Die Kameraeinstellungen 229
 Die Fotoablage nutzen 231
 Ansichten ändern 231
 GPS-Daten auswerten 233
 Das GPS-Programm GeoSetter 233
 GPS-Daten in ViewNX-i. 234
 Fotos strukturieren 235
 Vollbild-Ansicht 236
 Zusätzliche Optionen. 237





11 Capture NX-D 243

Das Danach	244
Der Programmstart	244
Der Arbeitsbereich	245
Verschiedene Ansichtsmodi	247
Bilder strukturieren	252
Bilder bearbeiten	255
Erweiterte Optionen	264

Anhang

Menüreferenz	268
Glossar	270
Stichwortverzeichnis	279

Exkurse

Akku laden	21
Datum/Uhrzeit und Sprache einstellen ..	29
Schärfentiefe bei kleinen Sensoren	58
Programmverschiebung	71
Lichtwert	72
Kontrastmessung	87
AF-Messwertspeicher	97
Die Komprimierung	123
Weißabgleich	134

Fototipps

Landschaftsaufnahmen	39
Mondaufnahmen	45
Stimmungsaufnahmen	119
Tieraufnahmen	145
Detailaufnahmen	163
Architekturaufnahmen	187
Sportaufnahmen	219
Makro-/Nahaufnahmen	241