

Canon EOS R7

Das Handbuch zur Kamera

DAS INHALTS- VERZEICHNIS

» Hier geht's
direkt
zum Buch

Inhaltsverzeichnis

1	Die Canon EOS R7 konfigurieren	11
1.1	Die wichtigsten Bedienelemente in der Übersicht	11
1.2	Beispielkonfiguration der Canon EOS R7	14
2	Autofokus und Schärfe	20
2.1	Schärfe und Blende	20
2.2	Die Autofokustechnik	22
2.3	Mit dem Autofokus arbeiten	24
2.3.1	One-Shot AF und Servo-AF	24
2.3.2	Die AF-Bereiche	27
2.3.3	Die Schärfe kontrollieren	34
2.4	Weitere Konfigurationsmöglichkeiten des Autofokus	35
2.4.1	Die AF-Cases	35
2.4.2	AF-Parameter des Servo-AF anpassen	37
2.4.3	AF-Parameter für alle AF-Modi	39
2.4.4	AF-ON-Taste nutzen	42
	EXKURS Fokus-Bracketing	44
2.5	Ursachen für Unschärfe und Autofokusprobleme	49
2.5.1	Falsches Scharfstellen	49
2.5.2	Flächen ohne Kantenkontraste	50
2.5.3	Zu wenig oder zu viel Licht	50
2.5.4	Optische Einflüsse wie Luftspiegelungen	51
2.6	Motive manuell scharfstellen	53
2.7	Dual Pixel RAW nutzen	56
	EXKURS Tipps für die Schärfenoptimierung	60

3	Belichtung	62
3.1	Grundlagen: Belichtung	63
	3.1.1 Blende	63
	3.1.2 Verschluss	66
	3.1.3 Verschlusszeit	70
	3.1.4 Dynamikumfang	71
	3.1.5 ISO-Wert	72
	3.1.6 Belichtungssimulation	73
3.2	Belichtungsmessverfahren	73
	3.2.1 Mehrfeldmessung	74
	3.2.2 Selektivmessung	75
	3.2.3 Spottmessung	76
	3.2.4 Mittenbetonte Messung	77
3.3	Die Belichtungsprogramme	77
	3.3.1 Vollautomatikmodus	77
	3.3.2 Modus Besondere Szene (SCN)	78
	3.3.3 Kreativfiltermodus	79
	3.3.4 P – Programmautomatik	80
	3.3.5 Tv – Zeitvorwahl (Blendenautomatik)	81
	3.3.6 Av – Blendenvorwahl (Verschlusszeitautomatik)	82
	3.3.7 Fv – flexible Automatik	83
	3.3.8 M – manuelle Belichtung	84
	3.3.9 B – Bulb	85
	3.3.10 ISO Auto	86
	3.3.11 C – Individual-Speicherung	88
3.4	Dateiformate	89
	3.4.1 HEIF	89
	3.4.2 Raw und cRaw	90
	3.4.3 RAW-Burst-Modus	92
	3.4.4 Perfekte JPEGs	93
3.5	Weitere Optionen zur Anpassung der Belichtung	95
	3.5.1 Belichtungskorrektur	95
	3.5.2 Bildschirmhelligkeit einstellen	96

3.5.3	Messwertspeicherung	97
3.5.4	Safety Shift	97
3.5.5	Belichtungsreihen (AEB)	99
3.5.6	HDR-Modus nutzen	101
3.5.7	Histogramm	103
3.5.8	Expose to the Right	105
3.5.9	Überbelichtungswarnung	106
3.5.10	Automatische Belichtungsoptimierung	106
3.5.11	Tonwert Priorität	107
3.5.12	Mehrfachbelichtung	108
3.5.13	Rauschreduzierung bei Langzeitbelichtungen	109
3.5.14	High ISO Rauschreduzierung	110
3.5.15	Anti-Flacker-Aufnahmen	110
EXKURS	Einstellungen für Autofokus und Belichtung in der Praxis	112
3.6	Der Weißabgleich	115
3.6.1	Farbtemperatur	115
3.6.2	Automatischer Weißabgleich	116
3.6.3	Weißabgleich einstellen	118
3.6.4	Manueller Weißabgleich	118
3.7	Schwarzweißaufnahmen	121
4	Filmen mit der Canon EOS R7	123
4.1	Videoaufnahmen mit der Kameraautomatik	123
4.1.1	Videomodus aktivieren und Bildqualität festlegen	124
4.1.2	4K-Aufnahmen	129
4.1.3	Automatisches Aufnahmeprogramm im Videomodus	133
4.1.4	Belichtungsmessung	135
4.1.5	Helligkeitsschwankungen vermeiden	137
4.1.6	Autofokusmodus wählen	139
4.1.7	Automatischer Weißabgleich	143
4.1.8	Movie-Aufnahme starten	146
4.1.9	Digitale Bildstabilisierung	146

4.2	Filmen mit manuellen Einstellungen	148
4.2.1	Manuelle Belichtung	148
4.2.2	Weißabgleich	156
4.2.3	Manuelle Fokussierung	158
4.2.4	Ton manuell aufzeichnen	159
4.2.5	Auslöserfunktion für Movies	161
4.2.6	Movie beschneiden (4K Crop)	162
4.2.7	Digitalzoom	164
4.2.8	Dynamikumfang der Kamera mit Canon Log ausreizen	165
4.3	Nach der Aufnahme	168
4.3.1	Videos in der Kamera abspielen	168
4.3.2	Aufnahmeeinstellungen einsehen	169
4.3.3	Log-Aufnahmen bearbeiten	170
4.3.4	8-Megapixel-Fotos exportieren	171
5	Objektive und weiteres Zubehör für die Canon EOS R7	176
5.1	Die RF-Objektive	178
5.2	APS-C und der Crop-Faktor	181
5.3	Die EF-Objektive	181
5.4	Die Anforderungen der EOS R7	185
5.5	Objektivgrundlagen	186
5.5.1	Bildwinkel	186
5.5.2	Zoom oder Festbrennweite?	187
5.5.3	Ausstattung von Objektiven	188
5.5.4	Kompatibilität der Objektive	191
5.5.5	Objektivfehler	193
5.5.6	Objektivkorrektur in der EOS R7	197
5.5.7	Objektivkorrektur in Software	198
5.5.8	Bokeh	199
5.6	Das richtige Objektiv für jede Aufnahmesituation	200
5.6.1	Alte Objektive	200

5.6.2	Normalobjektive	202
5.6.3	Porträtobjektive	204
5.6.4	Standardzooms	205
5.6.5	Weitwinkelobjektive	206
5.6.6	TS-E-Objektive	208
5.6.7	Teleobjektive	209
5.6.8	Superteleobjektive	210
5.6.9	Makroobjektive	213
5.7	Weiteres Zubehör	216
5.7.1	Speicherkarten	216
5.7.2	Akkus	217
5.7.3	Blitz	218
5.7.4	Stativ	218
5.7.5	Fototasche	218
5.7.6	Griff	218
5.7.7	Gurt	218
	EXKURS GPS mit der Canon EOS R7 nutzen	219
6	Blitzfotografie	221
6.1	Leitzahl	221
6.2	Das Blitzsystem in der Praxis	222
6.2.1	Der Multifunktionszubehörschuh	223
6.2.2	Das Blitzmesssystem E-TTL II	224
6.2.3	Belichtungskorrektur	225
6.2.4	Synchronzeit	227
6.2.5	Blitzen bei Tageslicht mit HSS	228
6.2.6	Blitz und Schärfe	231
6.2.7	Hochgeschwindigkeitsblitz	232
6.2.8	Synchronisation auf den zweiten Verschluss	233
6.2.9	Vollmanuelle Blitztechnik	234
6.2.10	E-TTL-Funkauslöser	235
6.2.11	Funktionsumfang der verschiedenen Transmittersteuerungen	239

6.3	Speedlites im Überblick	240
6.3.1	Speedlite EL-100	241
6.3.2	Speedlite 430EX III-RT	242
6.3.3	Speedlite 470EX-AI	243
6.3.4	Speedlite 600EX II-RT	243
6.3.5	Speedlite EL-5	245
6.3.6	Speedlite EL-1	245
6.3.7	Godox V1C	246
6.3.8	Makroblitze	247
6.3.9	Speedlite-Transmitter ST-E3-RT (V2)	249
6.3.10	Speedlite-Transmitter ST-E10	250
6.3.11	Überlegungen zum Blitzkauf	250
6.3.12	Kompatibilität von Fremdherstellern	251
6.4	Es blitzt nicht?	256
7	Alle Menüs und Einstellungen im Überblick	258
7.1	Einstellungsmöglichkeiten über das Menü	258
7.2	Aufnahmemenü (rot)	259
7.2.1	Aufnahme 1	259
7.2.2	Aufnahme 2	261
7.2.3	Aufnahme 3	267
7.2.4	Aufnahme 4	267
7.2.5	Aufnahme 5	274
7.2.6	Aufnahme 6	277
7.2.7	Aufnahme 7	280
7.2.8	Aufnahme 8	282
7.2.9	Aufnahme 9	284
7.2.10	Aufnahme 10	288
7.3	Autofokusmenü AF (magenta)	288
7.4	Wiedergabemenü (blau)	289
7.4.1	Wiedergabe 1	289
7.4.2	Wiedergabe 2	295

7.4.3	Wiedergabe 3	297
7.4.4	Wiedergabe 4	301
7.4.5	Wiedergabe 5	302
7.4.6	Wiedergabe 6	305
7.5	Netzwerkmenü Wireless-Funktionen (violett)	307
7.6	Einstellungsmenü (gelb)	309
7.6.1	Einstellung 1	309
7.6.2	Einstellung 2	316
7.6.3	Einstellung 3	316
7.6.4	Einstellung 4	318
7.6.5	Einstellung 5	320
7.6.6	Einstellung 6	323
7.7	Individualfunktionen (orange)	325
7.7.1	Individualfunktionen 1	325
7.7.2	Individualfunktionen 2	328
7.7.3	Individualfunktionen 3	331
7.7.4	Individualfunktionen 4	334
7.7.5	Individualfunktionen 5	336
7.8	My Menu (grün)	336
EXKURS	WLAN nutzen	340
Index	349