

Fotografieren für Einsteiger

Alles zu Technik und Praxis.

Einfach richtig gut fotografieren!

DAS INHALTS- VERZEICHNIS

» Hier geht's
direkt
zum Buch

Inhalt

Vorwort 9
Einführung in das Buch 10

Kapitel 1 Die Kamera verstehen ... 13

Wissen: So funktioniert eine Digitalkamera 14
Wissen: Kompaktkamera 16
Wissen: Spiegelreflexkamera 18
Wissen: Systemkamera 20
Wissen: Die Kamera startklar machen 24
Praxis: Die Kamera richtig halten 26
Praxis: Vollautomatisch zum guten Foto 28
Wissen: Praktisches Fotozubehör 32
Wissen: Das digitale Einmaleins 38
Praxis: Gruppenfoto mit der Vollautomatik 42

Kapitel 2 Objektive einsetzen 45

Wissen: Brennweite 46
Wissen: Zoomobjektiv oder Festbrennweite? ... 48
Wissen: Weitwinkelobjektive 52
Wissen: Normalobjektive 54
Wissen: Teleobjektive 56
Wissen: Makroobjektive 58
Projekt: Verschiedene Brennweiten einsetzen ... 60
Projekt: Schönes Porträt gestalten 62



Kapitel 3

Richtig belichten 65

- Wissen: Das magische Belichtungstrio 66
- Wissen: Farben steuern mit dem Weißabgleich 70
- Projekt: Den Weißabgleich richtig einsetzen 72
- Projekt: Der manuelle Weißabgleich 74
- Wissen: Vollautomatisch belichten 76
- Wissen: Halbautomatische und manuelle Belichtung 78
- Wissen: Die Belichtungsmessung 80
- Praxis: Eine Belichtungsmessmethode auswählen 82
- Wissen: Belichtungskorrektur und Histogramm 84
- Projekt: Schnell die Belichtung anpassen 88
- Projekt: Gegenlicht geschickt nutzen 90
- Projekt: Nachtaufnahme mit manueller Belichtung 92
- Projekt: Lost Places im HDR-Style 94

Kapitel 4

Schärfe und Unschärfe gekonnt anwenden 97

- Wissen: Schärfe verstehen 98
- Wissen: Methoden der Scharfstellung 100
- Projekt: Den Fokus gezielt setzen 102
- Projekt: Die Schärfespeicherung anwenden ... 104
- Praxis: Zeit und Action 106
- Projekt: AF-Modus für bewegte Motive 108
- Projekt: Manuell scharfstellen 110
- Projekt: Vorfokussieren bei schnellen Bewegungen 112
- Projekt: Mitzieher – kreative Unschärfe 114
- Wissen: Unschärfe vermeiden 116
- Wissen: Blende und Schärfentiefe 118
- Projekt: Das Spiel mit der Schärfentiefe 120



Kapitel 5

Perfekt blitzen 123

Wissen: Integrierte und externe Blitzgeräte ... 124

Projekt: Vorhandenes Licht mit dem
Blitz ergänzen 126

Wissen: Blitzlicht und Belichtungsmessung 128

Wissen: Blitzlicht und Reichweite 130

Praxis: Rote Augen vermeiden 134

Projekt: Indirekt blitzen 136

Projekt: Entfesselt blitzen mit dem
Systemblitz 138

Wissen: Blitzlicht und Belichtungszeit 140

Projekt: Kreative Eventfotografie 142

Kapitel 6

Richtig gut fotografieren 145

Wissen: Porträtfotografie 146

Praxis: Ein Porträt in drei Schritten
aufnehmen 150

Projekt: Nachtporträt 152

Wissen: Landschaftsfotografie 154

Praxis: Ein Landschaftsfoto perfekt gestalten ... 158

Projekt: Klamm in den Alpen 160

Wissen: Tierfotografie 162

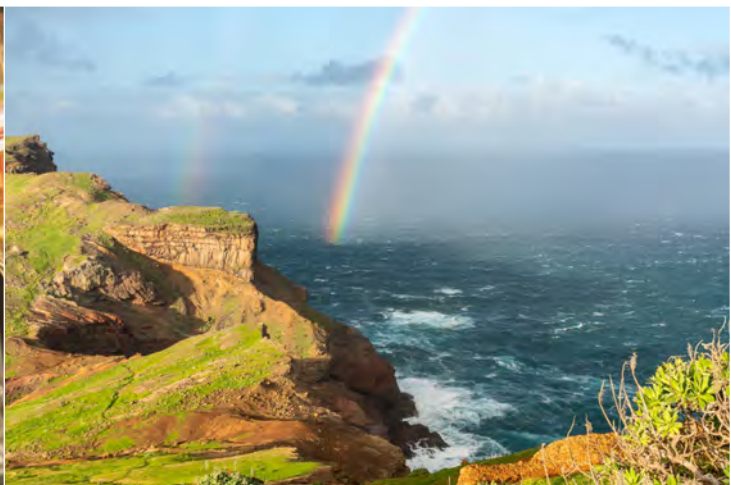
Praxis: Tieraufnahmen über das
Porträt hinaus 164

Projekt: Fasanenvogel im Frühling 166

Wissen: Makrofotografie 168

Praxis: Makromotive ins beste Licht gerückt ... 172

Projekt: Motive im Grünen mal ganz anders ... 174



Kapitel 7

Bilder nachbearbeiten

Wissen: Die digitale Dunkelkammer 178
 Projekt: Bilder zuschneiden und begradigen ... 180
 Projekt: Belichtung und Farbe korrigieren 182
 Projekt: Kontrast erhöhen oder senken 184
 Projekt: Farben verbessern 186
 Praxis: Bilder in Schwarzweiß umwandeln 188
 Projekt: Richtig schärfen 192

Glossar 194
 Index 202

