

# Outdoor-Fotografie

Abenteuer in der Natur erleben und mit der Kamera festhalten

» Hier geht's  
direkt  
zum Buch

# DAS VORWORT

---

## Einleitung

Ist es dein Traum, Abenteuer in der Natur zu erleben und zu fotografieren? Möchtest du auf dem Gipfel eines Berges den Sonnenaufgang sehen, während unter dir eine Nebelschicht in den Tälern wabert, oder an einem einsamen Strand den anbrandenden Wellen lauschen? Denkst du daran, mit deinem Van in einer Waldlichtung zu parken, wo der würzige Duft der Kiefern in deine Nase dringt? Möchtest du auf einer einsamen Insel dein Zelt aufbauen, die du nur mit dem Kajak erreichen konntest, und des Nachts die Milchstraße über dem Himmel leuchten sehen, während das Feuer wärmend knistert? Und natürlich möchtest du auch all die genialen Momente deines Abenteuers festhalten, und zwar in Form von Bildern, die deiner Erinnerung wirklich gerecht werden. In diesem Buch vermittele ich dir das Handwerkszeug dazu.

Ich erkläre dir die Grundlagen der Fotografie und erzähle aus der Trickkiste der Profis hinter der Kamera. So bist du optimal gerüstet für die große Reise oder die Exkursionen im heimischen Raum und kannst die Herausforderung angehen, grandiose Stimmungen zu transportieren und deine Geschichten zu erzählen.

### Outdoor-Fotografie

Als Outdoor-Fotograf, als Outdoor-Fotografin wirst du es lieben, draußen in der Natur zu sein. Dafür gibt es natürlich ganz verschiedene Motivationen. Deine Lieblingsaktivität und die faszinierenden Momente draußen in großartigen Bildern einfangen zu können, dürfte dabei der wahrscheinlichste Antrieb sein, wenn du dieses Buch in der Hand hältst.

Dir ist vielleicht noch nicht wirklich bewusst, dass die Aufgabe, deine Abenteuer, Naturmomente und Reiseaktivitäten zu dokumentieren, durchaus anspruchsvoll ist. Um all die verschiedenen Situationen und Momente einzufangen, müsstest du eigentlich viele Genres gleichzeitig beherrschen: Landschaftsfotografie, Porträtfotografie, Makrofotografie, Sportfotografie, Produktfotografie, Social-Media-Fotografie, Street-Fotografie und natürlich auch die Tierfotografie – also alles Gebiete der Fotografie, die eigene Spezialistinnen und Spezialisten hervorgebracht haben.

Als Outdoor-Fotograf wirst du ein fotografischer »Hansdampf in allen Gasen« werden, erzählst du doch in deinen Bildern von Geschichten »da draußen« nicht nur etwas über deine Outdoor-Aktivität, sondern zum Beispiel auch von der Anreise, von den ruhigen Pausenmomenten, vom Wetter, von der intimen oder grandiosen Natur, von der beeindruckenden lokalen Kultur und der sozia-

len Interaktion unterwegs. Das alles zu vermitteln, dazu gehört natürlich nicht nur eine Kameraausrüstung, sondern im besonderen Maße auch das Wissen über die eigene Sparte.

Dabei ist es völlig egal, ob du Bergwanderin bist, Tourenradler, Kanutin oder Surfer auf Vantour. Du musst für deine Aktivität brennen. Dann hast du die besten Voraussetzungen, authentische Momente und Gefühle auch auf Bildern »überzubringen«. Das Angenehme ist, dass trotz der Verschiedenheit der fotografischen Spezialgebiete, die man bei der Outdoor- und Adventure-Fotografie abdecken möchte, alles auf demselben Fundament aufbaut. Daher wollen wir zunächst einen Blick auf die Grundlagen werfen. Wir beginnen mit dem fotografischen Sehen, weil es wohl die wichtigste Grundlage für aufsehenerregende Fotografien ist.