

VORWORT

Vielleicht halten Sie dieses Buch in den Händen, weil Sie neu in die Porträtfotografie einsteigen möchten und nicht wissen, wie Sie beginnen können. Oder Sie fotografieren bereits seit einiger Zeit und suchen nun nach Inspiration und neuen Ideen, um Ihre Bildsprache auf die nächste Stufe zu bringen.

Ob Einsteiger, Hobbyfotograf oder Fortgeschrittener: Dieses Buch bietet Ihnen durch fünf unterschiedliche Fotografien ein buntes Spektrum an Bildideen, Hintergrundwissen und hilfreichen Tipps für Ihre Fotos. Lernen Sie, wie Sie selbst solche oder ähnliche Bilder fotografieren und inszenieren können. Verbessern Sie Ihre Bilder, indem Sie uns über die Schulter schauen und neue Wege des Fotografierens kennenlernen.

Zu jedem Bild wird Ihnen in kurz gehaltenen Texten fotografisch-technisches und bildgestalterisches Know-how vermittelt, sodass Sie ganz einfach auch selbst ein ähnliches Bild umsetzen können.

Damit für jeden etwas dabei ist, werden Fotografien aus unterschiedlichen Bereichen der Porträtfotografie gezeigt und beschrieben. So lernen Sie nicht nur, ausdrucksstarke Einzelporträts zu erstellen, sondern auch, wie Sie Liebespaare und größere Gruppen in Szene setzen können.

Anhand unterschiedlicher Exkurse werden wir Ihnen die Möglichkeit bieten, Ihr Wissen zu vertiefen. So lernen Sie zum Beispiel, welche Brennweiten für Porträtaufnahmen am besten geeignet sind oder wie Sie mit Licht im Studio arbeiten können. Außerdem erfahren Sie, wie Sie Ihre Shootings optimal vorbereiten und eine angenehme Atmosphäre schaffen.

Machen Sie Ihre Liebe zur Fotografie nicht vom Equipment abhängig, denn mit wenigen Mitteln und einer guten Vorbereitung können Sie schöne Porträts fotografieren können.

In diesem Sinne wünschen wir Ihnen viel Freude und Erfolg mit diesem Buch!

Maedeh Amini, Julius Erler, Lisa Hafenecker,

Felix Röser und Nora Scholz