

INHALT

| | |
|--|-----------|
| EINFÜHRUNG | 7 |
| Hallo, zukünftige Webdesigner! | 7 |
| Über dieses Buch | 7 |
| Über dich | 8 |
| Über die Symbole, die wir in diesem Buch verwenden | 9 |
| Los geht's! | 10 |
| | |
| KAPITEL 1: AUF DIE PLÄTZE | 11 |
| Erste Schritte mit HTML | 11 |
| Bausteine eines HTML-Dokuments | 12 |
| Was ist ein Tag? | 12 |
| Tags verschachteln | 12 |
| Die erste Webseite erstellen | 13 |
| Ein Icon für den Browser-Tab | 15 |
| Bereiche im <body> | 16 |
| Mobile Geräte unterstützen | 17 |
| Mit CSS wird es bunt | 18 |
| CSS-Dokument einbinden | 19 |
| HTML-Elemente formatieren | 19 |
| Das Box-Modell | 22 |
| Das richtige Werkzeug | 23 |
| Start mit Brackets | 24 |
| Browser-Support ist Ansichtssache | 27 |
| Code | 28 |
| | |
| KAPITEL 2: DAS ERSTE MAHL | 30 |
| Vorbereitung | 30 |
| Die Überschrift | 31 |

| | |
|---------------------------------------|----|
| Lege einen Hintergrund fest | 33 |
| Formatiere die Überschrift` | 34 |
| Der Zutatenzzettel | 36 |
| Style deinen Zutatenzzettel | 38 |
| Setze die Hintergrundfarbe | 39 |
| Ein paar Kleinigkeiten | 39 |
| Ausgefallene Schriftarten. | 40 |
| Der Zettelhintergrund. | 42 |
| Der richtige Dreh | 43 |
| Ein Bild von einem Burger | 44 |
| Freie Platzwahl | 45 |
| Runde Sache | 46 |
| Modische Mütze. | 46 |
| Punkte sind out | 48 |
| Code | 49 |

KAPITEL 3: STUNDENPLAN 2.0

52

| | |
|---|----|
| Vorbereitung | 53 |
| Der Einstieg in die Tabellenwelt. | 53 |
| Tabellen mit Stil | 56 |
| Umgebung und Ausrichtung | 56 |
| Zeile für Zeile | 57 |
| Zeit für die erste Spalte | 60 |
| Neben der Zeit | 60 |
| Der letzte Schliff | 61 |
| Smarter mit CSS-Klassen | 62 |
| Auslagern der Tabellenzellen | 63 |
| Bilder hinzufügen | 64 |
| Endlich Freistunde | 66 |
| Die Wildnis kommt | 66 |
| Code | 68 |

KAPITEL 4: WEB-GRAFFITI **74**

| | |
|--|----|
| Vorbereitung | 74 |
| Ganz normaler Text | 75 |
| Stein auf Stein | 75 |
| Am Anfang ist alles gleich | 76 |
| 1. Effekt: Schatten | 77 |
| Grundierung | 77 |
| Selbst für Schatten ist ein Schatten nicht genug | 78 |
| 2. Effekt: Neonfarben | 79 |
| Das Leuchten | 79 |
| Schräge Schrift | 80 |
| 3. Effekt: Lass das Feuer brennen | 80 |
| 4. Effekt: Wie im Cartoon | 83 |
| Sprühdose einfügen | 84 |
| Code | 84 |

KAPITEL 5: GEISTERSTUNDE **89**

| | |
|-------------------------------------|----|
| Vorbereitung | 89 |
| Die Geisterform | 90 |
| Wachsamer Blick | 91 |
| Gerader Blick | 92 |
| Augen auf | 93 |
| Hin und her mit Animation | 93 |
| Der Mund | 95 |
| Ein Video einbinden | 96 |
| Ab in die Mitte | 97 |
| Und weg | 98 |
| Der geheime Trick | 98 |
| Langsam, aber sicher | 99 |
| Code | 99 |

KAPITEL 6: FRÜHLING 102

| | |
|---|-----|
| Vorbereitung | 103 |
| Inhalt auf die Seite | 103 |
| Buchstabenkunst | 104 |
| Setze das Loch | 105 |
| Bearbeite die Löcher. | 105 |
| Klappe die Buchstaben auf. | 107 |
| Wirf einen Schatten | 109 |
| Bringe Bewegung in die Buchstaben | 110 |
| Style Hintergrund und Schrift | 111 |
| Formatiere das Gedicht | 112 |
| Füge Bilder hinzu | 114 |
| Wolkenbewegung | 116 |
| Wolken ziehen auf | 116 |
| Wolken ziehen umher. | 117 |
| Code | 119 |

KAPITEL 7: AUS 5 MACH 1 124

| | |
|--------------------------------|-----|
| Starte die Steuerung | 124 |
| Schicke Steuerung | 125 |
| Smarte Steuerung. | 128 |
| Code | 129 |

KAPITEL 8: ONLINE GEHEN 131

| | |
|---------------------------------------|-----|
| Das Internet in aller Kürze | 131 |
| Du brauchst einen Webserver | 132 |
| Bei neocities registrieren | 133 |
| Webseite hochladen | 135 |

ZUM WIEDERFINDEN 139**ÜBER DIE AUTOREN 143**