

# Inhaltsverzeichnis

<b>1.</b>	<b>Das ist neu in Adobe Premiere Elements 15 .....</b>	<b>9</b>
1.1	Adobe Premiere Elements 15 installieren und starten .....	9
1.2	Die Neuerungen im Überblick .....	10
<b>2.</b>	<b>Adobe Premiere Elements 15 kennenlernen .....</b>	<b>20</b>
2.1	Das Programm unter Windows 10 starten .....	20
2.2	Das Programm unter macOS starten .....	20
2.3	Die Arbeitsoberfläche von Adobe Premiere Elements 15 .....	23
2.4	Projekteinstellungen und Vorgaben .....	33
2.5	Ein erster Blick auf den Premiere Elements Organizer 15 .....	34
<b>3.</b>	<b>Schnell zum fertigen Videofilm gelangen .....</b>	<b>39</b>
3.1	Diese Dateiformate kennt Adobe Premiere Elements 15 .....	39
3.2	Fotos und Videos von einer Digitalkamera importieren .....	40
3.3	Medien aus dem Elements Organizer hinzufügen .....	42
3.4	Multimedia-Dateien aus einem lokalen Ordner importieren .....	44
3.5	Projektelemente verwalten .....	45
3.6	Zugriff auf eine integrierte oder angeschlossene Webcam .....	49
3.7	Eine Videostory erstellen .....	50
3.8	Mit InstantMovie schnell zum fertigen Film .....	58
3.9	Eine Video-Collage erstellen .....	64
3.10	Mit dem Schnell-Export ein Videoprojekt fertigstellen .....	66
<b>4.</b>	<b>Clips schnell schneiden und bearbeiten .....</b>	<b>68</b>
4.1	Ein neues Projekt anlegen .....	68
4.2	Schnelles Schneiden eines Clips .....	69
4.3	Ein Titelbild hinzufügen .....	77
4.4	Mit Musik ein Video auffrischen .....	81
4.5	Mit den Premiere-Elements-Werkzeugen einen Clip bearbeiten .....	86
4.6	Das fertige Videoprojekt exportieren und freigeben .....	112

<b>5.</b>	<b>Intelligente Korrekturfunktionen nutzen .....</b>	<b>122</b>
5.1	Mit den intelligenten Korrekturfunktionen einen Clip bearbeiten .....	122
5.2	Bearbeitungsfilter ausschließlich im Expertenmodus.....	142
<b>6.</b>	<b>Effekte verwenden .....</b>	<b>153</b>
6.1	Effekte nutzen .....	153
6.2	Die Videoeffekte im Schnellmodus .....	157
6.3	Mit Hollywood-Looks einen Clip aufpeppen .....	177
<b>7.</b>	<b>Effekte im Expertenmodus verwenden .....</b>	<b>200</b>
7.1	Die Effekte im Expertenmodus .....	200
7.2	Effekte, die nur im Expertenmodus zur Verfügung stehen .....	205
7.3	Effektfilter, die nur in der Windows-Version des Programms verfügbar sind .....	232
7.4	Vorgaben verwenden .....	236
7.5	Oft verwendete Effekte als eigene Vorgaben ablegen .....	238
<b>8.</b>	<b>Mit Masken arbeiten .....</b>	<b>240</b>
8.1	Mit Masken arbeiten .....	240
8.2	Bildmasken mit Keying-Effekten anwenden .....	245
<b>9.</b>	<b>Einen Clip manuell bearbeiten .....</b>	<b>246</b>
9.1	Clip manuell bearbeiten .....	246
9.2	Die Clipgröße verändern .....	247
9.3	Die Position des Bildes verändern .....	248
9.4	Geschützte Bereiche verwenden .....	249
<b>10.</b>	<b>Titel hinzufügen und anpassen .....</b>	<b>251</b>
10.1	Titelvorlagen bearbeiten .....	251
10.2	Verschiedene Verlaufsformen für die Gestaltung der Schrift verwenden .....	257

10.3	Animation des Titels auswählen .....	259
10.4	Grafiken bearbeiten .....	260
10.5	Hintergrundbild austauschen .....	261
10.6	Das Ergebnis als neuen Titel speichern .....	262

## **11. Mit Text und Formen arbeiten ..... 263**

11.1	Mit Text arbeiten .....	263
11.2	Einen neuen Standardtext erstellen .....	264
11.3	Formen verwenden .....	269
11.4	Textelemente über das Kontextmenü und das Menü formatieren .....	271
11.5	Animierte Texte erstellen .....	276
11.6	Einen eigenen Bewegungstitel erstellen .....	278

## **12. Mit Audio- und Musikelementen arbeiten ..... 280**

12.1	Audio-Inhalte einfügen und bearbeiten .....	280
12.2	Audioclips bearbeiten .....	282
12.3	Audioclips im Expertenmodus einfügen .....	285
12.4	Audioclips im Expertenmodus bearbeiten .....	286
12.5	Audioeffekte verwenden .....	288

## **13. Mit Überblendungen einen Übergang zwischen zwei Clips schaffen ..... 295**

13.1	Überblendungen einsetzen .....	295
13.2	Überblendungen in der Schnellansicht einfügen .....	297
13.3	Die verschiedenen Überblendungen der Schnellansicht .....	299
13.4	Überblendungen in der Expertenansicht einfügen .....	300
13.5	Eine vorhandene Überblendung im Schnellmodus nachträglich bearbeiten .....	302
13.6	Eine vorhandene Überblendung im Expertenmodus nachträglich bearbeiten .....	303

## **14. Den Arbeitsbereich der Expertenansicht anpassen ..... 305**

- 14.1 Das Schnittfenster in der Expertenansicht .....305
- 14.2 Den Arbeitsbereich anpassen .....307
- 14.3 Projekte archivieren .....310
- 14.4 Eine eigene Tastenkombination festlegen .....311
- 14.5 Wichtige Tastenkombinationen für die Arbeit mit dem Programm .....313

## **15. Fortgeschrittene Arbeitstechniken ..... 318**

- 15.1 Eine einzelne Farbe hervorheben .....318
- 15.2 Einen Bild-im-Bild-Effekt erstellen .....321
- 15.3 Mit Einstellungsebenen arbeiten .....323
- 15.4 Ein Testbild einfügen .....325
- 15.5 Grafiken animieren .....326

## **16. Medien mit Adobe Elements Organizer 15 verwalten und katalogisieren ..... 333**

- 16.1 Das Programmfenster von Adobe Elements Organizer 15 .....333
- 16.2 Die Ansicht im Programmfenster anpassen .....335
- 16.3 Medien mit Titeln, Tags und beschreibenden Daten versehen .....337
- 16.4 Kataloge verwalten .....340

## **Stichwortverzeichnis ..... 343**