

Kapitel 1 Einführung

Schnellstart für Fortgeschrittene	8
-----------------------------------------	---

Kapitel 2 Wichtige Kameraeinstellungen

JPEG oder RAW?	38
Der ISO-Wert in der Nachtfotografie	44
Der Dynamikumfang	45
Automatische Kontrastanpassung	48
Automatisches Entrauschen	50
Weißabgleich	51
Bildstabilisator	52



Kapitel 3 Equipment für die Nachtfotografie

Das Stativ und sein Einsatz	56
Fernauslöser	62
Objektive	63
Die Okularabdeckung	65
Persönliche Ausrüstung	66



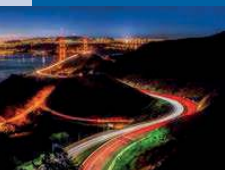
Kapitel 4 Nachtfotografie im urbanen Raum

Die blaue Stunde	70
Ganz einfach richtig belichten	75
Perfekt scharf stellen mit dem Autofokus	79
Sterneffekte um Lichtquellen	86
Bokeh und Details	91
HDR	97
Durch Glas fotografieren	100



Kapitel 5 Lichtspuren fotografieren

Lichtspuren fotografieren	108
Richtig belichten am Beispiel der Lichtspuren von Autos	109
Lichtspuren anderer Verkehrsmittel	119
Lichtspuren und Perspektive	124
Taschenlampe, Wunderkerze & Co.	127
Lichtspuren durch Kamerabewegungen	144



Kapitel 6 Feuerwerk fotografieren

Vorbereitung ist alles	150
Die Blende entscheidet	155
Bulb und die variablen Belichtungszeiten	157
Ausschnitt und Autofokus	161
Neue Perspektiven finden	163



Kapitel 7 Blitze fotografieren

Safety first	170
Per Internet zum Gewitter	172
Die richtige Zeit	174
Der richtige Ort	176
Die optimale Ausrüstung für die Blitzfotografie	180
Kameraeinstellungen und Praxis	183



Kapitel 8 Polarlichter aufnehmen

Polarlichter: Fakten	196
Polarlichter – wann und wo?	198
Equipment	204
Scharfstellen für Fortgeschrittene	207
Polarlichter: Fotografiepraxis	209
Tau vermeiden	213
Mein bester Tipp für Landschaftsbilder!	216



Kapitel 9 Astrofotografie leicht gemacht

Was kann Ihre Kamera fotografieren?	222
Lichtstarke Objektive und die perfekte Blende	223
Nach rechts belichten	227
Den Mond perfekt fotografieren	230
Bildgestaltung: Goldener Schnitt und Drittel-Regel	238
Sterne und die Milchstraße als Motiv	244
Abbildungsverzeichnis	266
Stichwortverzeichnis	268

