



Inhaltsverzeichnis des Videotraining

Traumwerke

Fantastische Composings mit Photoshop
von Peter "Brownz" Braunschmid

ISBN: 978-3-8362-3886-1

1.	Basistechniken: So erschaffen Sie Traumwerke	01:15 Std.		
1.1	Einleitung	00:31 Min.	4.2	Feuerwesen ins Leben rufen
1.2	Lassen Sie sich inspirieren!	08:48 Min.	4.3	Das Flammenmeer gestalten
1.3	Skizzen anfertigen – auch ohne Malkunst!	06:33 Min.	4.4	Lichtpartikel hinzufügen
1.4	Freistellungstechnik á la Brownz	09:21 Min.	4.5	Verwurzelt in der Tiefsee
1.5	Freistellung auf etwas andere Art	05:45 Min.	4.6	Licht und Farben angleichen
1.6	Farblooks und Bildstile im Reifeprozess	09:08 Min.	4.7	Die Eiskönigin
1.7	Ordnung im Chaos – So verwalten Sie Ihre Ebenen	05:01 Min.	4.8	Feurige Augen und eiskalte Haut
1.8	Ebenenstile und Füllmethoden – Mächtige Verbündete	08:20 Min.		
1.9	Traumwelten mit traumhaften Farblooks	07:27 Min.	5.	Fantastische Träume visualisieren
1.10	Color Lookups im Eigenbau	02:48 Min.	5.1	Einleitung
1.11	Wo finde ich was? Quellen für Pinsel, Texturen und mehr	05:30 Min.	5.2	Engel über den Dächern der Stadt
1.12	Pinselkunde mit dem Brownz	05:49 Min.	5.3	Die Abendstimmung anpassen
			5.4	Und die Welt steht Kopf
			5.5	Bizarre Welten zusammensetzen
			5.6	Farben- und Lichterspiel
			5.7	Die Träumtänzerin freistellen
			5.8	Die Zwischenwelt gestalten
			5.9	Der tapfere Traumwächter
			5.10	Düstere Lichtstimmung erzeugen
2.	Quick-Composings: Schnelle Wege in die Traumwelten	01:06 Std.		
2.1	Einleitung	00:35 Min.	6.	Apokalyptische Szenen aus der Zukunft
2.2	Fremder Besuch aus dem Weltall	08:35 Min.	6.1	Einleitung
2.3	Dem Mondlicht zum Greifen nah	06:43 Min.	6.2	Das verlassene Waldschloss
2.4	Die Feuerkönigin	12:27 Min.	6.3	Den düsteren Bildlook ausarbeiten
2.5	Der Racheengel	14:59 Min.	6.4	Einen Futuristischen Bildlook erzeugen
2.6	Das Schmetterlingsgesicht	16:28 Min.	6.5	Duell mit der Roboterspinne
2.7	Adobe-Texturen verwenden	06:16 Min.	6.6	Gruppenbild mit Endzeitszenario
			6.7	Die Gruppe zusammensetzen
			6.8	Den Filmlook ausarbeiten
3.	Der Composing-Workflow – Schritt für Schritt	01:00 Std.		
3.1	Einleitung	00:39 Min.	7.	Meisterhafte Dark-Art-Composings
3.2	Eine Idee wird geboren	08:09 Min.	7.1	Einleitung
3.3	Das Material zusammensammeln	05:38 Min.	7.2	Die dunkle Fee
3.4	Den Hintergrund entwerfen	09:19 Min.	7.3	Begegnung im Schädelgrab
3.5	Die Hauptfigur hinzufügen	16:09 Min.	7.4	Im Reich der Klingendämonen
3.6	Licht und Schatten anpassen	07:15 Min.	7.5	Cyberpunk-Porträts entwerfen
3.7	Spezialeffekte einfügen	06:09 Min.	7.6	Ein neues Gesicht einsetzen
3.8	Das Bild finalisieren	07:19 Min.		
4.	Welten aus Feuer und Wasser erschaffen	01:17 Std.		
4.1	Einleitung	00:35 Min.		