

# Vorwort

In den letzten Wochen und Monaten, in denen ich dieses Buch geschrieben habe, ist mir die Sony RX100 III regelrecht ans Herz gewachsen. Die »Kleine« bietet hochwertige Technik und einen enormen Funktionsumfang in einer »Verpackung«, die Sie immer dabei haben können.

Die Aufgabe dieses Buches ist es, Sie beim Kennenlernen Ihrer RX100 III optimal zu unterstützen und Sie letztendlich mit diesem Wissen zu überzeugenden Bildergebnissen zu führen. Doch warum überhaupt ein Buch, wenn es auch eine Bedienungsanleitung gibt? Nun, in diesem Buch wird ein Großteil der Punkte der Bedienungsanleitung wesentlich weiter vertieft, es werden vielerlei Hinweise gegeben und dort nicht erwähnte Tipps für die Fotopraxis preisgegeben. Zahlreiche Schritt-Anleitungen erleichtern Ihnen das konkrete Einstellen und Anpassen der verschiedenen Funktionen und Menüpunkte. Zudem werden typische und auch ganz spezielle Einsatzfälle des Fotoalltags betrachtet. Auch finden Sie in diesem Buch Lösungsvorschläge für schwierige Fotosituationen wie zum Beispiel das Fotografieren in der Nacht oder bei Gegenlicht. Recht schnell können Sie so Ihre Fototechnik perfektionieren. Natürlich fließen hier auch meine Erfahrungen, die ich in den letzten 30 Jahren in der Fotografie gesammelt habe, mit hinein. Und wenn die Technik sitzt, dann steht Ihrer Kreativität nichts mehr im Wege, um tolle und überzeugende Fotos zu machen.

An dieser Stelle möchte ich mich besonders bei Frau Bachran und Frau Beschle als meinen Lektorinnen und beim Vierfarben-Team bedanken. Ohne die vielen Menschen, die mich bei diesem Buch fleißig unterstützt haben, wäre das Buch wohl nicht das, was es ist. Mein Dank gilt ebenfalls Sony Deutschland und der Agentur Häberlein & Mauerer für die freundliche Unterstützung.

Ich wünsche Ihnen nun viel Spaß bei der Lektüre dieses Buches und beim Fotografieren mit Ihrer Sony RX100 III!

**Ihr Frank Exner**

[www.frank-exner.com](http://www.frank-exner.com)