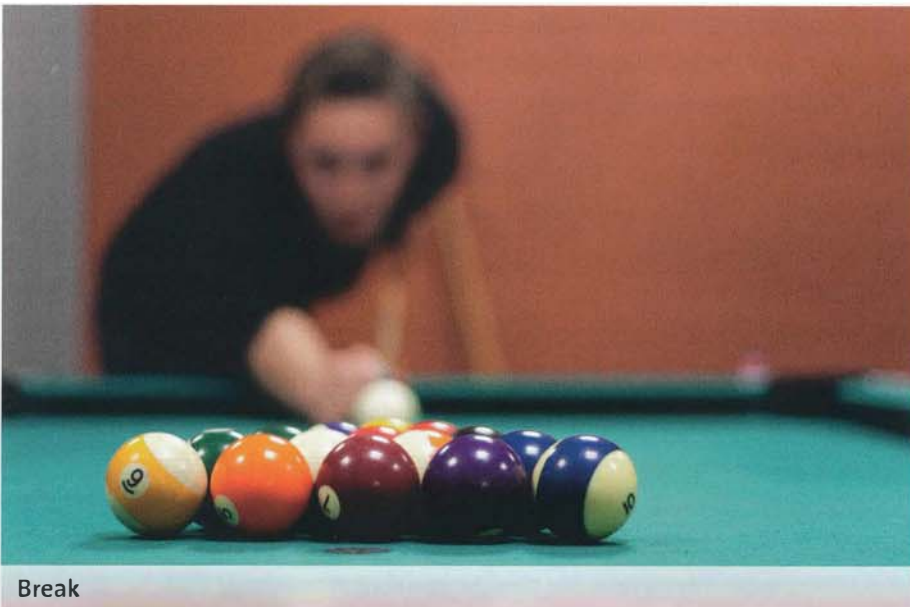


Vorwort

Dieser kreative Ratgeber richtet sich an alle, die bessere Präsentationen erstellen wollen. Das Buch ist dabei sehr flexibel aufgebaut. Sie können es konventionell, also von vorn nach hinten lesen, Sie können sich aber auch nur einzelne Kapitel herauspicken oder von einer Idee zur nächsten springen und sich inspirieren lassen. Für einen Teil der Kapitel sind keine Vorkenntnisse erforderlich, bei den Schritt-für-Schritt-Anleitungen ist es jedoch hilfreich, schon einmal die eine oder andere Präsentation mit Microsoft PowerPoint erstellt zu haben.



Das Buch bietet Ihnen darüber hinaus Informationen zu den Grundlagen der Präsentationsgestaltung, beispielsweise zu Themen wie Weißraum, Bildersuche, Platzierung und vieles mehr. Nehmen Sie sich die Zeit, und probieren Sie die neu gewonnenen Erkenntnisse direkt in Ihrer Präsentation aus.

Für alle, die gerne »basteln«, finden sich außerdem Schritt-für-Schritt-Anleitungen, um noch fitter in PowerPoint zu werden. Sollten Sie gerade dabei sein, eine Präsentation zu erstellen und daher wenig Zeit haben, sind für Sie vielleicht die vorgefertigten Elemente, die in den Beispieldateien zum Buch zu finden sind, hilfreich. Sie können sie schnell in Ihre Präsentation einfügen und damit weiterarbeiten. Sämtliche Beispieldateien stehen Ihnen auf der Internetseite zum Buch unter www.vierfarben.de/3965 zum Download bereit. Sie finden hier außerdem weitere interessante Schritt-für-Schritt-Anleitungen. Lassen Sie sich von den Beispielen inspirieren und gehen Sie die Übungen durch.

Dieses Buch lässt sich auch mit einer älteren PowerPoint Version als 2016 verwenden, denn an vielen Stellen werden Ideen, Konzepte und Beispiele aufgezeigt, die auch für frühere Versionen gelten. Die Schritt-für-Schritt-Anleitungen sind auf die Version 2016 ausgelegt, können aber zum größten Teil auch mit PowerPoint 2013 oder PowerPoint 2010 umgesetzt werden. Manchmal finden sich dabei die Menüpunkte an anderer Stelle wieder, und manche Befehle gibt es nur in der neuen Version, z. B. Freihandanmerkungen. Besitzer der PowerPoint Version im Rahmen eines Office-365-Abonnements können sich glücklich schätzen: Microsoft hat in dieser Version ein paar spezielle Funktionen integriert, die in der Standardversion von PowerPoint 2016 nicht (oder noch nicht) enthalten sind, etwa den Folienübergang *Morph* oder die Funktion *PowerPoint Designer*, mit der Sie sich Gestaltungsvorschläge für einzelne Folien kreieren lassen können. Falls Sie PowerPoint 2016 bisher noch nicht installiert haben, empfehle ich Ihnen, die Software zu erwerben. Für private Zwecke erhalten Sie die Office-2016-Version Home & Student inklusive PowerPoint als Download schon ab ca. 150 € oder als Mietsoftware ab ca. 70 € im Jahresabonnement (Office 365 Home oder Personal). Sie profitieren damit maximal von diesem Buch.

Die Befehlsketten sind immer so aufgebaut, dass zunächst die Registerkarte angegeben ist, danach wird das Untermenü bzw. die Befehls- oder auch Aufgabengruppe genannt, anschließend der Befehl und dann die Auswahl. Beispiel: **Start** ► **Folien** ► **Layout** ► **Leer**, d. h., die Registerkarte ist **Start**, die Befehlsgruppe **Folien**, der Befehl oder die Funktion **Layout** und die Auswahl **Leer** (leere Folie).

Alternativ zur Befehlskette können Sie viele Funktionen in PowerPoint 2016 auch sehr gut über Kontextmenüs, die nach einem Rechtsklick auf ein Element geöffnet werden, und kontextabhängige Aufgabenbereiche erreichen.

Finden Sie für sich heraus, welcher Weg für Sie der bessere ist. Ich gebe im Buch im einen Fall den einen und im anderen Fall den anderen Weg an, um verschiedene Möglichkeiten aufzuzeigen, zum Teil fällt so auch eine Umstellung von einer vorherigen auf die aktuelle Version leichter.

Sie finden im Buch zahlreiche Ideen zur Ausgestaltung von Folien, viele Schritt-für-Schritt-Anleitungen sowie Informationen zu den Grundlagen der Präsentationsgestaltung. Wenn Sie z. B. gerade dabei sind, Textfolien zu erstellen oder zu überarbeiten, schlagen Sie einfach das Kapitel 2, »Texte spannender gestalten«, auf und schauen nach, welche Darstellungsmöglichkeiten es für Textfolien gibt. So können Sie schnell und einfach Ihre Präsentation optimieren.

Noch eine wichtige Anmerkung: Das Buch gibt Ihnen viele Ratschläge und Anregungen, wobei jedoch zu berücksichtigen ist, dass einzelne Gestaltungsregeln und Tipps nur für bestimmte Arten von Präsentationen gelten (siehe dazu z. B. auch die DVD *Erfolgreich präsentieren mit PowerPoint 2010*, das Thema *Presentation-Booster* oder das Buch *Präsentationen erfolgreich gestalten und halten*). Sicherlich gelten für eine Messepräsentation, die Zuschauer an den Messestand ziehen soll, andere Maßstäbe als für eine Finanzpräsentation, bei der die Folien zugleich als Handout verwendet werden. So weit möglich, werde ich versuchen, einen möglichst breiten Querschnitt zu schaffen.

Ich möchte mich zu guter Letzt sehr herzlich bei den Menschen bedanken, die mich unterstützt haben und ohne die das Buch nicht so geworden wäre, wie es heute ist. Dazu gehören vor allem meine liebe Frau Susanne Garten, das ganze Team von smavicon, meiner Präsentationsagentur, insbesondere Lisa Jung und Marc Reitenbach, und auch das Lektorat unter Leitung von Lars Wolf. Mein Dank gilt auch allen anderen, die mir direkt oder indirekt geholfen haben, die mir den Rücken freigehalten haben oder mich mit Ideen inspiriert haben.

Wenn Sie Fragen, Ideen, Anregungen oder Kommentare haben, schreiben Sie mir einfach eine E-Mail an kontakt@smavicon.de. Weitere Informationen finden Sie auch auf der Website meiner Firma, www.smavicon.de, und auf der Blog-Site www.smavicon.de/blog.

Ihr

Matthias Garten

INFO

Die Beispieldateien zum Buch

Auf der Internetseite zum Buch (www.vierfarben.de/3965) finden Sie alle Beispieldateien, die für die Anleitungen im Buch verwendet werden, kostenlos zum Download. Darüber hinaus finden Sie Form- und Piktogrammbibliotheken, die Sie bei Interesse durcharbeiten können. Das Passwort für das Archiv lautet *ppt2016!Garten*.

Die Beispieldateien – Folien, Bilder etc. – sind eingeteilt in mehrere Unterordner, die nach den Buchkapiteln gegliedert sind. Welche Datei als Grundlage dient, wird immer in der jeweiligen Anleitung genannt.