

## 7. Erste Schritte mit WordPress

Mit WordPress lässt sich relativ leicht und schnell eine einfache Seite erzeugen. Dafür sind nur einige wenige Schritte notwendig. WordPress ist zwar ziemlich problemlos zu bedienen, aber nicht jeder kommt gleich mit dem Aufbau klar, vor allem nicht, wenn er noch nie einen Blog oder eine Webseite erstellt hat. Alle Neueinsteiger in WordPress sollten sich zuerst mit einer einfacheren Variante beschäftigen, bevor sie eine fortgeschrittenere Seite gestalten. Sie müssen immer daran denken, dass Ihr Ergebnis einmal weltweit zu sehen ist, daher sollten Sie sich keine Fehler erlauben und sich erst mal eine Übersicht über das Wichtigste verschaffen, bevor Sie tiefer und intensiver einsteigen.

Ihre Domain haben Sie ja bereits angelegt und Ihre Seite gestaltet. Nun ist es an der Zeit, das Ganze mit Inhalten zu füllen. Wir beginnen mit reinem Text und wenden uns dann später Bildern und anderen Dingen zu.

### 7.1 Beiträge erstellen

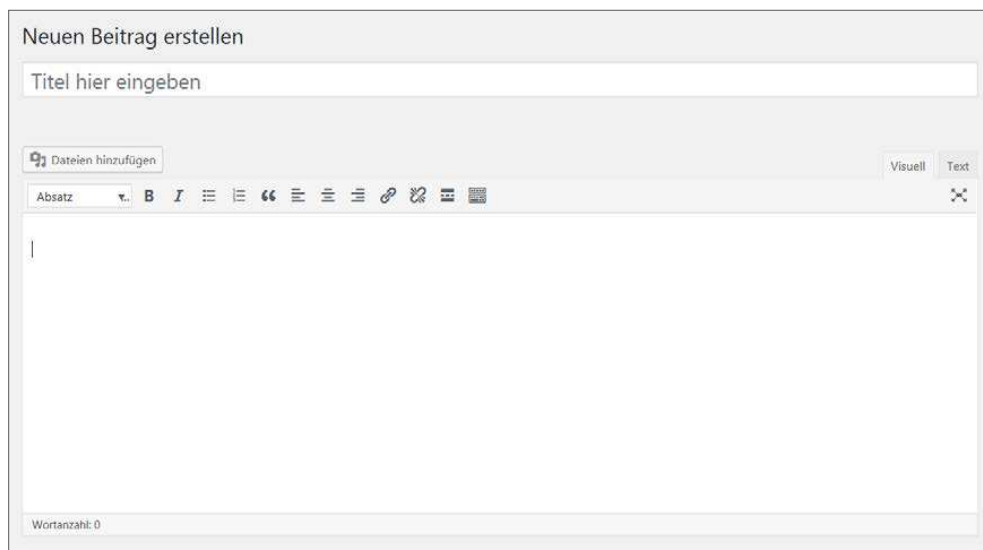
Öffnen Sie das Menü *Beiträge* und klicken Sie dann auf den Link *Beiträge erstellen*. Das Eingabefeld für den Titel und den Text erscheint. Sie befinden sich jetzt im Texteditor von WordPress. Standardmäßig ist das Register *Visuell* geöffnet. Nun können Sie Ihren Blog mit Text füllen.

Hier wird nach dem WYSIWYG-Prinzip gearbeitet: »What You See Is What You Get«, auf Deutsch: »Was du siehst, ist das, was du bekommst!« Vergeben Sie eine Überschrift und tippen Sie dann Ihren Text ein. Füllen Sie nun Ihren Blog mit Text.

Beim Eingeben des Textes wird im Hintergrund ein HTML-Code erzeugt, damit der Text im Web dargestellt werden kann. HTML bedeutet **H**yper**T**ext **M**arkup **L**anguage und ist eine Programmiersprache für das Web. Diese Sprache erklärt dem Browser, wie die aufgerufene Seite gezeigt werden soll. Sie müssen sich also um eine Umwandlung Ihres Textes nicht kümmern und können sich voll auf das Schreiben konzentrieren.



Legen Sie über dieses Menü einen neuen Beitrag an.



Der Bereich für die Texteingabe und die Textbearbeitung.



Diese Leiste stellt Ihnen einige nützliche Arbeitshilfen zur Verfügung.

## Text eingeben

Die Werkzeugleiste mit den unterschiedlichen Symbolen unter dem Titel bietet Ihnen, ähnlich wie bei Word oder anderen Textverarbeitungsprogrammen, einige Unterstützung beim Gestalten des Textes an. Vergessen Sie nach der Eingabe das Speichern nicht.

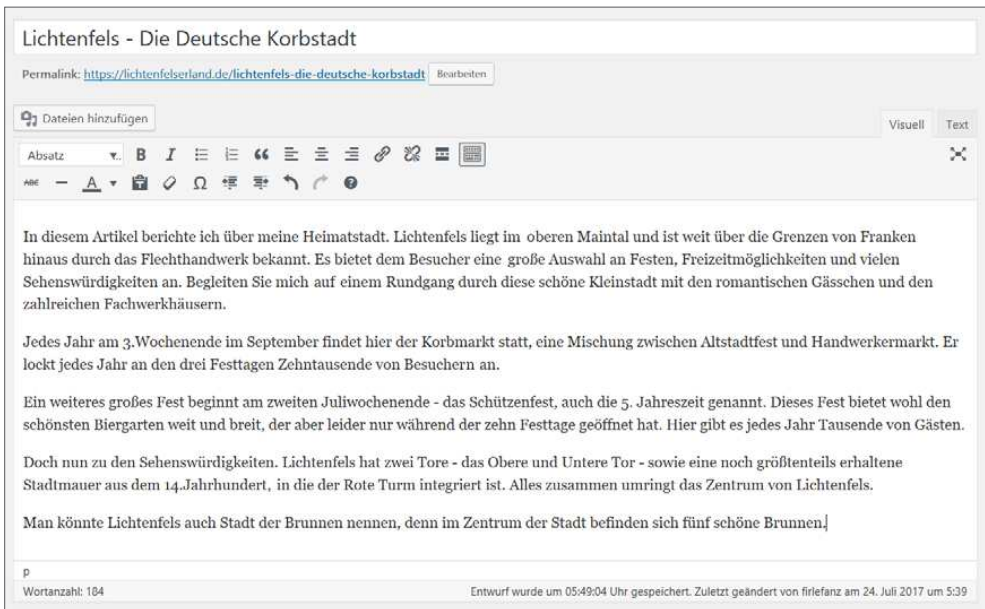
Sie können nun z. B. über die Auswahlleiste *Absatz* eine Überschrift oder Unterüberschrift zuweisen. Mit den Symbolen in der Leiste lassen sich eine Überschrift mit Fettdruck versehen oder kursiv darstellen, Formate zuweisen, eine Aufzählung oder Nummerierung erstellen (was sicherlich oft nötig ist), ein Link einfügen oder ein Zitat markieren. Außerdem können Sie den Text linksbündig, zentriert oder rechtsbündig setzen. Ein Link lässt sich einfügen oder ändern und auch wieder entfernen. Ein Tool zum Korrekturlesen ist ebenfalls vorhanden. Wenn Sie ein Symbol anklicken, wird es aktiviert, durch erneutes Anklicken wird es wieder deaktiviert.

Ein Klick auf das letzte Symbol in der Leiste erweitert die Formateleiste um einige Symbole. Mit deren Hilfe lässt sich ein Text durchstreichen, eine horizontale Linie einfügen oder dem Text eine Farbe zuweisen. Ein Text lässt sich als reiner Text einfügen, eine Formatierung kann gelöscht werden, Sonderzeichen lassen sich einfügen, und der Einzug des Textes lässt sich verringern oder erhöhen. Ein Arbeitsschritt kann rückgängig gemacht

oder wiederholt werden und Tastaturkürzel lassen sich auch anzeigen. Das sind so viele Dinge, dass es keinen Sinn macht, diese jetzt im Einzelnen zu beschreiben. Sie werden sie alle im Verlaufe dieses Buches näher kennenlernen. Geben Sie die Überschrift und den Text ein.

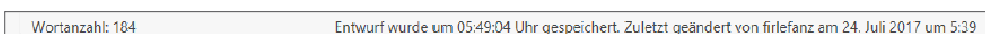


Die erweiterte Formatleiste bietet zusätzliche Arbeitshilfen an.

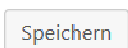


Der erste Text für einen Blog ist eingegeben.

Wenn Sie Ihren eigenen Text eingegeben haben, denn mein Text dient ja nur als Beispiel, sehen Sie am unteren Rand des Texteingabefeldes einen Hinweis darauf, wie viele Wörter der Text hat und wer ihn wann erstellt hat. Bevor Sie sich nun um die Bearbeitung des Textes kümmern, sichern Sie diesen erst einmal über den Button *Speichern*. Sie können über den Link *Beitrags-Vorschau*, der nach dem Speichern in der oberen Leiste angezeigt wird, einen Blick auf Ihr momentanes Ergebnis in der Vorschau werfen. Hier wird alles so angezeigt, wie es nach der Veröffentlichung des Blogs im Web aussieht.



Hier sehen Sie die Anzahl der Wörter des Textes und den letzten Speicherzeitpunkt des Anwenders.



Sichern Sie den Text.

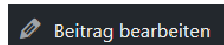
Beitragsentwurf aktualisiert. [Beitrags-Vorschau](#)

Dieser Link zeigt das spätere Aussehen im Web.



Ein kurzer Blick auf den bisher erstellten Blogbereich.

Über den Button *Beitrag bearbeiten* im Menü am oberen Bildschirmrand gelangen Sie wieder in den Arbeitsbereich zurück.




Zurück zur Beitragsbearbeitung.

Absatz	(Shift+Alt+ /)
<b>Überschrift 1</b>	(Shift+Alt+1)
<b>Überschrift 2</b>	(Shift+Alt+2)
<b>Überschrift 3</b>	(Shift+Alt+3)
<b>Überschrift 4</b>	(Shift+Alt+4)
<b>Überschrift 5</b>	(Shift+Alt+5)
<b>Überschrift 6</b>	(Shift+Alt+6)
Vorformatiert	

Zuweisung eines Formats.

## Text gestalten

Wenden wir uns nun der weiteren Bearbeitung des Textes zu. Wir beginnen mit den Überschriften im Textbereich. Erzeugen Sie nach dem ersten Absatz des Textes durch Drücken der -Taste eine Leerzeile und geben Sie folgenden Text ein: »Korbmarkt«. Markieren Sie den Text, indem Sie den Mauszeiger mit gedrückt gehaltener linker Maustaste über das Wort ziehen. Wählen Sie dann aus der Auswahlleiste *Absatz* den Eintrag *Überschrift 3* durch Mausklick aus. Diese Überschrift wird nun dem Text zugewiesen.

Geben Sie auf die gleiche Weise die Überschriften »Schützenfest«, »Tore und Stadtmauer« sowie »Brunnen« ein und formatieren Sie auch diese mit dem Format *Überschrift 3*.

**Korbmarkt**

Jedes Jahr am 3. Wochenende im September findet hier der Korbmarkt statt, eine Mischung zwischen Altstadtfest und Handwerkermarkt. Er lockt jedes Jahr an den drei Festtagen Zehntausende von Besuchern an.

**Schützenfest**

Ein weiteres großes Fest beginnt am zweiten Juliwochenende - das Schützenfest, auch die 5. Jahreszeit genannt. Dieses Fest bietet wohl den schönsten Biergarten weit und breit, der aber leider nur während der zehn Festtage geöffnet hat. Hier gibt es jedes Jahr Tausende von Gästen.

**Tore und Stadtmauer**

Doch nun zu den Sehenswürdigkeiten. Lichtenfels hat zwei Tore - das Obere und Untere Tor - sowie eine noch größtenteils erhaltene Stadtmauer aus dem 14. Jahrhundert, in die der Rote Turm integriert ist. Alles zusammen umringt das Zentrum von Lichtenfels.

**Brunnen**

Man könnte Lichtenfels auch Stadt der Brunnen nennen, denn im Zentrum der Stadt befinden sich fünf schöne Brunnen.

Die Überschriften wurden den einzelnen Absätzen zugewiesen.


Im nächsten Schritt beschäftigen wir uns mit dem Fett- und Kursivdruck und versehen die wichtigsten Schlagwörter damit. Das sind »Lichtenfels«, »Korbmarkt« und »Schützenfest«. Markieren Sie diese und klicken Sie nacheinander das Symbol für Fettdruck und für Kursivschrift an.




Wenn Sie wissen, wie der bisher eingegebene Text als HTML-Code aussieht, dann wechseln Sie in das Register *Text*. Hier wird der HTML-Code angezeigt, der nicht sehr umfangreich ist und irgendwie an eine altmodische Textverarbeitung erinnert. Der Grund, warum trotzdem diese Sprache verwendet wird, ist schnell erklärt: Sie wird von allen Browsern verstanden.

```
<p style="text-align: left;">In diesem Artikel berichte ich über meine Heimatstadt. <em><strong>Lichtenfels</strong></em> liegt im oberen Maintal und ist weit über die Grenzen von Franken hinaus durch das Flechthandwerk bekannt. Es bietet dem Besucher eine große Auswahl an Festen, Freizeitmöglichkeiten und vielen Sehenswürdigkeiten an. Begleiten Sie mich auf einem Rundgang durch diese schöne Kleinstadt mit den romantischen Gässchen und den zahlreichen Fachwerkhäusern.</p>
<h3>Korbmarkt</h3>
Jedes Jahr am 3. Wochenende im September findet hier der <em><strong>Korbmarkt</strong></em> statt, eine Mischung zwischen Altstadtfest und Handwerkermarkt. Er lockt jedes Jahr an den drei Festtagen Zehntausende von Besuchern an.
<h3>Schützenfest</h3>
Ein weiteres großes Fest beginnt am zweiten Juliwochenende - das <em><strong>Schützenfest</strong></em>, auch die 5. Jahreszeit genannt. Dieses Fest bietet wohl den schönsten Biergarten weit und breit, der aber leider nur während der zehn Festtage geöffnet hat. Hier gibt es jedes Jahr Tausende von Gästen.
<h3>Tore und Stadtmauer</h3>
Doch nun zu den Sehenswürdigkeiten. <em><strong>Lichtenfels</strong></em> hat zwei Tore - das Obere und Untere Tor - sowie eine noch größtenteils erhaltene Stadtmauer aus dem 14. Jahrhundert, in die der Rote Turm integriert ist. Alles zusammen umringt das Zentrum von <em><strong>Lichtenfels</strong></em>.
<h3>Brunnen</h3>
Man könnte <em><strong>Lichtenfels</strong></em> auch Stadt der Brunnen nennen, denn im Zentrum der Stadt befinden sich fünf schöne Brunnen.
```

So schaut der Code der Seitenbeschreibungssprache HTML aus.

Weiter geht es mit der Aufzählung. Erzeugen Sie nach dem Text »hat drei Tore« im Absatz über die Tore und die Stadtmauer eine Leerzeile und löschen Sie den Text *das Obere und Untere Tor*,. Klicken Sie das Symbol für Aufzählungen in der Werkzeugleiste an. Der erste Punkt für die Aufzählung wird eingefügt. Geben Sie den Text *Oberes Tor* ein und drücken Sie die -Taste, um den nächsten Aufzählungspunkt einzufügen. Geben Sie nun *Unteres Tor* ein. Damit ist die Aufzählung für die Tore erstellt.

Klicken Sie nun unter den Absatz über die Brunnen und aktivieren Sie das Symbol für Nummerierungen durch Mausklick. Die Zahl *1.* wird eingefügt. Geben Sie den ersten Brunnennamen ein und bestätigen Sie mit . In der nächsten Zeile wird die Zahl *2.* angezeigt. Geben Sie den nächsten Namen ein. Fahren Sie so fort, bis alle fünf Namen eingegeben sind.



Für die Listungen.

Doch nun zu den Sehenswürdigkeiten. **Lichtenfels** hat zwei Tore:

- Oberes Tor
- Unteres Tor

sowie eine noch größtenteils erhaltene Stadtmauer aus dem 14. Jahrhundert, in die der Rote Turm integriert ist. Alles zusammen umringt das Zentrum von Lichtenfels.

#### **Brunnen**

Man könnte **Lichtenfels** auch Stadt der Brunnen nennen, denn im Zentrum der Stadt befinden sich fünf schöne Brunnen.

1. Dümpelschöpferbrunnen
2. Floriansbrunnen
3. Brunnen am Säumarkt
4. Brunnen am Bahnhof
5. Brunnen in der Badgasse

*Eine Auflistung und eine Nummerierung von Sehenswürdigkeiten.*

Wenden wir uns nun dem Symbol für Zitate zu. Wenn Sie dieses anklicken, wird der Zeilenbeginn etwas eingerückt und das Zitat wird in der Vorschau in besonderer Form angezeigt.



Ein Zitat.

Der Dümpelschöpferbrunnen steht direkt vor dem Oberen Tor, man könnte auch sagen:

„Der Brunnen vor dem Tor“

*Das hervorgehobene Aussehen des Zitats im Blog.*

Mit den nächsten drei Symbolen können Sie einen Text unterschiedlich auf der Seite platzieren. Vorher müssen Sie den Mauszeiger vor den Text setzen, den Sie platzieren wollen. Das Aktivieren des linken Symbols sorgt dafür, dass Ihr Text am linken Bildschirmrand beginnt, wie man es normalerweise gewohnt ist.

Eine derartige Textplatzierung bezeichnet man als **linksbündig**. Die Aktivierung des mittleren Symbols platziert den Text genau in der Mitte der Seite, was als **zentriert** bezeichnet wird. Das dritte Symbol lässt den Text am rechten Rand der Zeile enden, das wird als **rechtsbündig** bezeichnet.



*Drei Textplatzierungen.*

Der Floriansbrunnen steht direkt auf dem historischen Marktplatz und zeigt die Figur des Heiligen Florian, dem Schutzpatron der Feuerwehren.

Feuerwehren.

Feuerwehren.

*Drei verschiedene Beispiele für Textplatzierungen auf der Seite.*

## Auf andere Stellen verweisen

Mit den nächsten beiden Symbolen in der Leiste lässt sich ein Link einfügen und auch wieder entfernen. Ein solcher Link ist immer dann hilfreich, wenn man den Besucher auf eine andere Seite leiten will, auf der er nähere und vor allem umfangreichere Informationen bekommt als auf der eigenen. Wenn der Link fest installiert ist, dann führt er durch einen Klick darauf zu der dazugehörigen Seite.



*Für die Links.*

### Korbmarkt

Jedes Jahr am 3. Wochenende im September findet hier der **Korbmarkt** statt, eine Mischung zwischen Altstadtfest und Handwerkermarkt. Er lockt jedes Jahr an den drei Festtagen Zehntausende von Besucher an.

*Fügen Sie an einer ausgewählten Stelle einen Link ein.*

### Korbmarkt

Jedes Jahr am 3. Wochenende im September findet hier der **Korbmarkt** <http://www.korbmarkt.de/> statt, eine Mischung zwischen Altstadtfest und Handwerkermarkt. Er lockt jedes Jahr an den drei Festtagen [Korbmarkt.de](http://www.korbmarkt.de/) Besucher an.

*Der Link wird an der vorher ausgesuchten Stelle eingefügt.*

### Korbmarkt

Jedes Jahr am 3. Wochenende im September findet hier der **Korbmarkt** <http://www.korbmarkt.de/> statt, eine Mischung zwischen Altstadtfest und Handwerkermarkt. Er lockt jedes Jahr an den drei Festtagen Zehntausende von Besucher an.

*Der Link ist fest im Text eingebunden.*

Nun zum Symbol für das Weiterlesen-Tag. Dieses Tag ist nur sinnvoll bei längeren Artikeln. Um den Leser nicht zu überfordern, können Sie erst einmal den wichtigsten Teil des Artikels



anzeigen lassen und dann das Weiterlesen-Tag einfügen, damit der Leser den weiteren Text lesen kann. Um dieses Tag zu setzen, platzieren Sie den Mauszeiger an der Stelle, an der kein weiterer Text angezeigt werden soll. Sie entscheiden also mithilfe dieses Tags selbst, wie viel Text der Leser zu sehen bekommt.

Als praktisches Beispiel habe ich das Tag einmal im Abschnitt *Tore und Stadtmauer* am Ende durch dessen Aktivierung eingefügt. Eine gestrichelte Linie zeigt nun an, dass das Tag eingefügt wurde. Den Weiterlesen-Link können Sie sich leider in der Vorschau nicht anzeigen lassen, er ist erst in der Veröffentlichung zu sehen.



Das Tag.

**Tore und Stadtmauer**

Doch nun zu den Sehenswürdigkeiten. **Lichtenfels** hat zwei Tore:

- Oberes Tor
- Unteres Tor

sowie eine noch größtenteils erhaltene Stadtmauer aus dem 14. Jahrhundert, in die der Rote Turm integriert ist. Alles zusammen umringt das Zentrum von Lichtenfels.

----- MDRE -----

An dieser Stelle wird das Weiterlesen-Tag aktiv.

## 7.2 Weitere Textgestaltungen

Die Funktion des nächsten Symbols in der Leiste kennen Sie ja bereits. Durch dessen Anklicken entfernen Sie die zweite Reihe der Werkzeugleiste wieder. Am äußeren rechten Rand der Leiste befindet sich noch ein weiteres nützliches Symbol. Dieses aktiviert einen Modus, in dem das Dashboard nicht mehr angezeigt wird und Sie ohne Ablenkung störungsfrei schreiben können.



Modus ...

The screenshot shows the WordPress editor in 'Modus' (Focus Mode). The top toolbar is simplified, showing only essential text formatting options. The main content area is clean, displaying the article text about Lichtenfels. The text includes sections for 'Korbmarkt' and 'Schützenfest'. The bottom of the screen shows the WordPress version (4.7.6) and the current date and time (July 20, 2017, 15:54).

... für das Schreiben ohne störende Elemente.



Wenden wir uns nun der zweiten Reihe der Werkzeugleiste zu. Diese beginnt mit dem Symbol für *Durchgestrichen*. Wenn Sie einen Text markieren und dieses Symbol anklicken, wird der gesamte markierte Text durchgestrichen. Ein weiterer Klick auf das Symbol bringt den Text in die ursprüngliche Form zurück, dazu muss er aber markiert sein.

~~Der Brunnen am Säumarkt zeigt die Figuren eines ältere Ehepaares und dir von ein paar Schweinen, die es sich gemütlich gemacht haben.~~

Ein bestimmter Textbereich wurde durchgestrichen.

Mit dem zweiten Symbol in dieser Reihe lässt sich eine horizontale Linie zwischen dem Text einfügen. Setzen Sie dazu den Mauszeiger an die Stelle, an der die Linie eingefügt werden soll, und klicken Sie das Symbol an. Daraufhin wird die Linie zwischen Ihrem Text platziert. Eine Linie kann gut dazu genutzt werden, einen bestimmten Textbereich von einem anderen optisch abzugrenzen oder das Ende eines Textes zu markieren.



Symbol ...

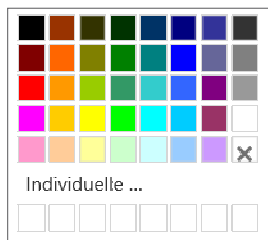
In diesem Artikel berichte ich über meine Heimatstadt. **Lichtenfels** liegt im oberen Maintal und ist weit über die Grenzen von Franken hinaus durch das Flechthandwerk bekannt. Es bietet dem Besucher eine große Auswahl an Festen, Freizeitmöglichkeiten und vielen Sehenswürdigkeiten an. Begleiten Sie mich auf einem Rundgang durch diese schöne Kleinstadt mit den romantischen Gässchen und den zahlreichen Fachwerkhäusern.

... für Abtrennungen durch horizontale Linien.

Das Symbol für *Textfarbe* weist einem vorher markierten Text eine Farbe zu. Die Farbe wählen Sie nach Anklicken des Symbols aus einer Liste aus. Markieren Sie den Text, den Sie mit Farbe verschönern wollen, und klicken Sie dann den kleinen Pfeil neben dem Symbol für Textfarbe an. Wählen Sie durch Mausclick die Farbe aus, die Ihnen zusagt. Die ausgewählte Farbe wird dem Text zugewiesen.



Das Symbol, ...



... das zu mehr Farbe im Text verhilft.

Weiter geht es mit dem Symbol für *Text einfügen*. Dieses ermöglicht das Einfügen im reinen Textmodus, ohne dafür den visuellen Bereich verlassen zu müssen. Manche Blogger verfassen ihren Text ja in Word und kopieren diesen dann in den Arbeitsbereich des Blogs. Wenn Sie einen Text aus der Zwischenablage einfügen wollen, klicken Sie vorher auf das Symbol, dann gibt es keine Probleme mit der Formatierung des kopierten Textes.

### Tore und Stadtmauer

Doch nun zu den Sehenswürdigkeiten. **Lichtenfels** hat zwei Tore:

- Oberes Tor
- Unteres Tor

sowie eine noch größtenteils erhaltene Stadtmauer aus dem 14. Jahrhundert, in die der Rote Turm integriert ist. Alles zusammen umringt das Zentrum von Lichtenfels.

----- MORE -----

### Brunnen

Man könnte **Lichtenfels** auch Stadt der Brunnen nennen, denn im Zentrum der Stadt befinden sich fünf schöne Brunnen.

1. Dümpelschöpferbrunnen
2. Floriansbrunnen
3. Brunnen am Säumarkt
4. Brunnen am Bahnhof
5. Brunnen in der Badgasse

Symbol für das Einfügen von Text aus einer Textverarbeitung.

Mit dem Radiergummi-Symbol löschen Sie eine vorher festgelegte Formatierung wieder. Markieren Sie dazu den Bereich, den Sie formatiert haben, und klicken Sie das Symbol an. Die Formatierung wird dadurch wieder aufgehoben.



Über dieses Symbol heben Sie Formatierungen wieder auf.

Manchmal kann es nötig sein, in einem Text Sonderzeichen einzufügen. Dafür steht das Symbol für *Sonderzeichen einfügen* bereit. Wenn Sie ihn anklicken, öffnen Sie ein Fenster, aus dem Sie das gewünschte Zeichen auswählen können.



Icon ...

**Sonderzeichen** ✕

‘	”	€	£	¥	©	®	™	%	μ	-	...	’	”	§	¶	β	<	>	«	»	’	
x	¹	²	³	¼	½	¾	f	∫	∑	∞	√	≈	≠	≡	≠	≠	∏	∧	∨	¬	∩	
U	ø	∅	∅	∅	∅	∅	∅	∅	∅	∅	∅	∅	∅	∅	∅	∅	∅	∅	∅	∅	∅	∅
Ÿ	ÿ	ƒ	à	á	â	ã	ä	å	æ	ç	è	é	ê	ë	ì	í	î	ï	ï	ï	ï	ï
ò	ó	ô	õ	ö	ø	œ	š	ú	û	ü	ý	ÿ	ÿ	ÿ	ÿ	ÿ	ÿ	ÿ	ÿ	ÿ	ÿ	ÿ
Ö	I	K	Λ	M	N	Π	Σ	T	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω	α	β	γ	δ	ε	ζ	η	θ	
ι	κ	λ	μ	ν	ξ	ο	π	ρ	ς	τ	υ	φ	χ	ψ	ω	κ	ω	ϑ	ϑ	ϑ	ϑ	ϑ
→	←	↔	⇌	⇆	⇄	⇅	⇆	⇄	⇅	⇆	⇄	⇅	⇆	⇄	⇅	⇆	⇄	⇅	⇆	⇄	⇅	⇆
◇	♣	♠	♥	♠	♣	♠	♣	♠	♣	♠	♣	♠	♣	♠	♣	♠	♣	♠	♣	♠	♣	♠

ß

sharp s / ess-zed

Schließen

... für die Auswahl der Sonderzeichen.

Mit den Symbolen für *Einzug verringern* und *Einzug erhöhen* schieben Sie einen Text innerhalb einer Zeile zurück oder nach vorne.



*Einzugssymbole.*



*Der Text wurde nach rechts versetzt ...*



*... und wieder zurück an seinen vorherigen Platz.*

Die beiden Symbole für *Rückgängig* und *Wiederholen* heben einen Befehl auf oder wiederholen ihn. Als Beispiel soll hier ein zusätzlich eingegebener Text dienen. Nach der Eingabe des Textes können Sie diesen Arbeitsschritt wieder teilweise rückgängig machen, wenn Sie das Symbol für *Rückgängig* anklicken.

Der Text wird allerdings nur teilweise entfernt, nicht komplett. Jeder weitere Klick entfernt die nächsten Teile des Textes, bis er ganz weg ist. Einige Klicks auf das Symbol für *Wiederholen* bringen den Text häppchenweise wieder zum Vorschein.



*Diese Symbole ...*



*... machen einen Befehl rückgängig oder wiederholen ihn.*

Über das *Fragezeichen*-Symbol lassen sich die verschiedenen Tastaturkürzel mit der dazugehörigen Beschreibung anzeigen. Diese Kürzel können helfen, Zeit zu sparen.

Auf die wichtigsten Tastaturkürzel werde ich im Laufe des Buches noch eingehen.



*Symbol ...*



... für die Auswahl der hilfreichen Shortcuts.

Vergessen Sie nicht, alles neu Gestaltete in Ihrem Blog abzuspeichern, und melden Sie sich bei WordPress ab.